

# MARCO TEÓRICO O PERSPECTIVA TEÓRICA

AUTOR: NANCY RAMÍREZ



San Marcos

## INTRODUCCIÓN

El marco teórico es uno de los capítulos medulares en los proyectos de investigación, este capítulo se divide en marco contextual, que se refiere al contexto general del lugar donde se desarrolla el tema de investigación y el marco conceptual el cual da el sustento teórico de la investigación especialmente a las variables definidas en los objetivos específicos en el capítulo primero.

En este apartado se abordará ambos marcos (contextual y referencial) en la cual se ofrecen criterios básicos para la elaboración de cada uno y se orienta al estudiante a consultar las referencias bibliográficas para complementar el conocimiento y la información para el desarrollo de su proyecto de graduación.

El desarrollo de este módulo permite orientar al docente en la revisión de las diversas fuentes de información relacionadas con el tema de estudio, posteriormente se instruye en cómo clasificar los materiales y los datos recuperados.

Seguidamente se orienta en la construcción del sustento teórico, en el cual se hace referencia en el uso adecuado de diferentes fuentes de consulta, (primarias, secundarias y terciarias) ofreciendo consejos prácticos para la redacción de su trabajo de investigación y la utilización de la normativa APA vigente.



## Contenido

Marco contextual referencial .....	3
Características del marco contextual.....	3
Macroeconómico .....	4
Microentorno .....	5
Marco conceptual o teórico .....	7
Pasos para construir el marco teórico .....	8
Revisión de las diferentes fuentes.....	9
Clasificación de materiales y la información .....	10
Respaldo teórico de las variables.....	11
Redacción del marco teórico .....	11
Referencias.....	13

## Marco contextual referencial

Este marco corresponde a describir (lugar o ambiente) donde se ubica el objeto de estudio o problema de investigación. Es el escenario físico, condiciones temporales y situación general que describen el entorno de tema de investigación.

Los autorres Escobar y Bilbao, (2020)

El marco contextual de la investigación no está enmarcado tan solo en la mera relación entre el objeto con el medio, en él está presente también el vínculo entre el sujeto que investiga y dicho medio, y del investigador con dicho objeto. Es la relación medio. Investigador, objeto de estudio, donde está presente el marco contextual. (p.47)

Una parte relevante de construir el marco contextual es ubicar el objeto de estudio de forma general en aspectos sociales, culturales, históricos, económicos y culturales que sean relevantes para acercar el objeto de estudio a la realidad. Estos datos permiten que cuando se realice el análisis de los resultados, especialmente cuando son estudios cualitativos, estos resultados puedan depender de condiciones temporales, geográficas o de entornos específicos. El marco contextual en una investigación genera certidumbre necesaria, por cuanto restringe el estudio al tiempo y espacio en que los resultados son válidos.

El marco contextual colabora en dar estabilidad al marco teórico en la búsqueda de los contenidos que integran este soporte se hace con mayor eficiencia.

### Características del marco contextual

- **Da sentido al proyecto de investigación**

La evidencia de distintos contextos permite comprender por qué el fenómeno ocurre en escenarios diferentes.

- **Va de lo general a lo particular**

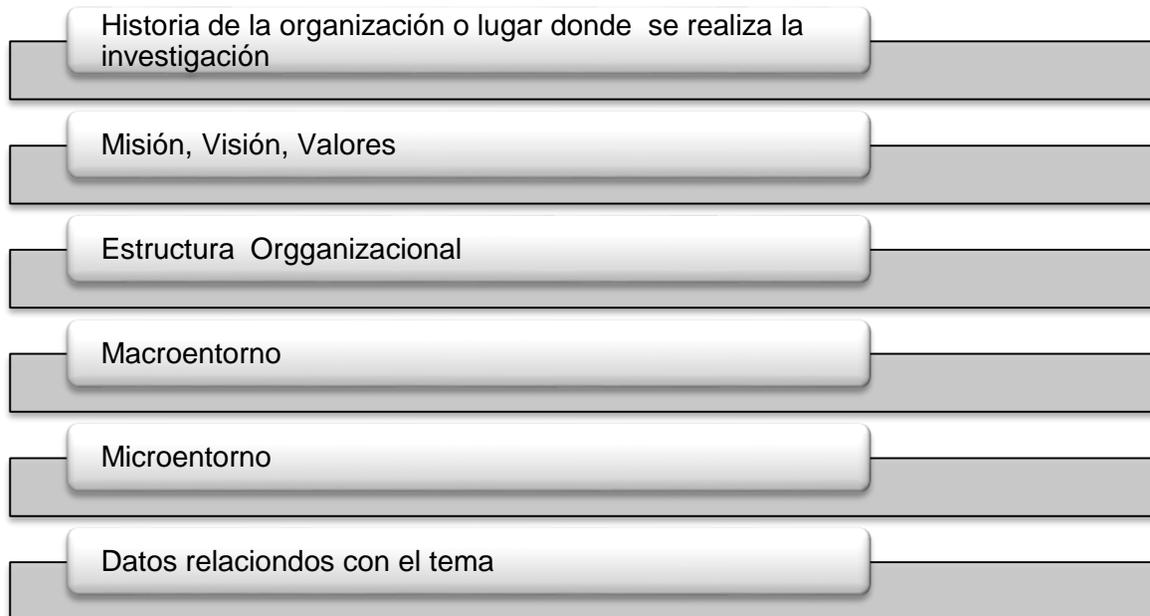
Se recomienda describir aspectos globales de primero (historia, misión, visión, estructura organizacional) a los más específicos aspectos del macroentorno y microentorno. Considerando que su carácter es multidimensional, conviene que se traten todos los

- **Demarca el espacio**

corresponde al espacio en el cual se desarrolla la investigación. Este espacio puede ser geográfico, temporal o una combinación de ambos.

## Aspectos que se deben considerar en el marco contextual

Figura N° 1 Aspectos a considerar en el marco contextual



Fuente: Elaboración propia (2020)

### **Macroeconómico**

El macroentorno está compuesto por las fuerzas externas a la organización o lugar donde se pretende realizar la investigación. Estas fuerzas no son controlables por la empresa y que influyen en su desarrollo. Los elementos que incluye el macroentorno se observan en la siguiente figura N° 2. Factores del macroentorno.

Están compuestos por todos los factores demográficos, económicos, tecnológicos, políticos, legales, sociales y culturales y medio ambientales que afectan directamente la organización.

Figura N° 2 Factores del Macroentorno



Fuente: Elaboración propia (2020)

### **Microentorno**

A diferencia del macroentorno, el microentorno lo integran las fuerzas que la organización si puede controlar y que de repente pueden afectar su capacidad para servir a sus clientes.

Los autores Casado y Díaz (2020) lo denominan como

El conjunto de elementos del entorno que tienen un impacto específico en la actividad comercial de una empresa en función, exclusivamente, de las características particulares de dicha empresa. Los principales elementos que conforman el estudio del microentorno son lo que se observan en la figura N°3 Elementos del Microentorno. (p 44)

*Figura N° 3 Elementos del Microentorno*



Fuente: Elaboración propia (2020)

Ahora bien, el contextual complementa el resto de los referentes que sirven de marco a una investigación. Hace una descripción de la situación temporal y espacial donde tiene lugar el fenómeno.

**EL ESTUDIANTE DEBE REALIZAR LA LECTURAS DE LAS SIGUIENTES REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS, PARA AMPLIAR LA GUÍA PARA CONTRUIR EL MARCO CONTEXTUAL: DE LA PAGINA 42 A LA 60.**

**FORERO MOLINA, S. C. (ED.), CRUZ ZUBIETA, C. L. Y ENCISO GRANADOS, G. C. (2016). FUNDAMENTOS DE MERCADEO. ECOE EDICIONES.**  
**[HTTPS://ELIBRO.NET/ES/EREADER/USANMARCOS/126543?PAGE=59](https://elibro.net/es/ereader/usanmarcos/126543?page=59)**

## Marco conceptual o teórico

El marco conceptual se describe como la caracterización de todos los elementos que intervienen en el proceso de investigación, esta se realiza a través de la revisión de documentos y publicaciones de diferentes autores e instituciones que formaron teorías.

Al iniciar este apartado en el proyecto de graduación el estudiante debe tener presente que se trata de un elemento básico, esencial de su trabajo, el cual debe elaborarse con atención, por cuanto conlleva una ardua labor. El propósito es encontrar las definiciones, conceptos y teorías que fundamenten de forma teórica las variables de estudio, las dimensiones e indicadores definidas en el capítulo primero en los objetivos planteados.

Algunos autores como Hernandez et al (2014) señalan que, para un trabajo de grado en este caso de maestría al menos se deben consultar veinticinco fuentes distintas de información.

Bernal (citado en Ulate y Vargas, 2014) define el marco teórico como:

(...) la presentación de las principales escuelas, enfoques o teorías existentes sobre el tema del objeto en estudio, en que se muestre el nivel del conocimiento en dicho campo, los principales debates, resultados e instrumentos utilizados y demás aspectos pertinentes y relevantes sobre el tema de interés (p.56)

Por su parte Hernández et al (2014) afirma que un buen marco teórico no necesariamente es el que contiene muchas páginas sino el que:

(...) el que trata con profundidad únicamente los aspectos relacionados con el problema y que vincula de manera lógica y coherente los conceptos y las proposiciones existentes en estudios anteriores.

(...) construir el marco teórico no significa solo reunir información, sino también ligarla (en ello la redacción y la narrativa son importantes porque las partes que lo integren deben estar enlazadas y no debe brincarse de una idea a otra (p.66)

Se debe tener presente que el marco teórico no es un glosario ni un apartado solo de conceptos textuales tomados de diferentes fuentes sin establecer enlaces entre ellas, cuando se está realizando esta acción solamente es un relleno y plagio sin sentido.

El marco teórico es una sección del proyecto de graduación en este caso que detalla los modelos teóricos, conceptos, argumentos e ideas que se han desarrollado en relación al tema en estudio. Por lo tanto, se debe realizar un hilo conductor y una relación entre los argumentos, conceptos e ideas elegidas, utilizando correctamente la normativa APA vigente. (septima edición).

Se recomienda que el desarrollo de marco conceptual se realice en orden de las variables definidas; con un orden de lo general a lo más específico, y desarrollando la vinculación con cada una de ellas a través de argumentos claros y fehacientes. Tal y como se mencionó en párrafos anteriores es el apoyo y la dirección teórica de la investigación, por lo que es relevante que se atiendan todas las recomendaciones ofrecidas en este módulo.

### **Pasos para construir el marco teórico**

Para iniciar, se deben considerar todas las fuentes disponibles, una medida que se recomienda es consultar a expertos, quienes les ayudaran a identificar las principales fuentes de consulta para el tema específico de investigación.

- a) Cuando la información es abundante, es útil la asesoría de expertos en el campo de estudio. La orientación obtenida permite que el investigador se concentre en la información más actual pertinente y relevante sobre el tema.
- b) Revisar fuentes de información especializadas. Se puede iniciar por el estudio de libros, revistas y documentos especializados que muestren las últimas investigaciones sobre el tema.
- c) Lectura consciente del material encontrado con el fin de desarrollar un conocimiento amplio y preciso del tema en estudio.
- d) Luego de haber revisado toda la información y habiendo reflexionado sobre esta, el investigador debe adoptar un determinado enfoque o modelo dentro de aquellos estudiados, el cual se emplean de forma consiente al largo del proyecto. Estos significan que la perspectiva teórica ha de emplearse como un hilo conductor a lo largo del trabajo. Bernal (citado en Ulate y Vargas2014; p 58)
- e) Seleccionar de la información obtenida, no para transcribir toda la información encontrada. La clave es buscar la información realmente pertinente al estudio y a las variables que se quiere sustentar de forma teórica.
- f) Posterior a la selección de la información y basándose en el conocimiento obtenido, se recomienda a esquematizar con detalle los contenidos que conformara el marco teórico, esto facilita la redacción de este apartado. Como ya se había mencionado es importante organizar los temas de lo más general a lo más específicos; siempre indicando los datos de la fuente en la cual se basa la argumentación, lo anterior según la normativa APA septima edición.
- g) Sustentar cada uno de los ítems previamente establecidos dentro del esquema de contenidos del marco teórico con base en los autores consultados, la perspectiva teórica escogida y el análisis de diversos materiales.

- h) La redacción debe verificar que haya una buena articulación de la información, es decir, los temas e ideas se conectan de manera fluida, lógica y coherente.
- i) Se recomienda realizar una lectura final completa de cada capítulo del trabajo y en especial de este antes de entregarlo a quienes lo van a revisar, por cuanto es pertinente detectar problemas de redacción y coherencia, permitiendo identificar cuando se sale del tema o bien cuando se pierde la dirección del trabajo. (Ulate y Vargas, 2014; p58)

### Revisión de las diferentes fuentes

Las fuentes donde se obtiene la información se clasifican en primarias secundarias y terciarias según se observa en la figura N°

Figura N° 4 Fuentes de Información

FUENTES PRIMARIAS	FUENTES SECUNDARIAS	FUENTES Terciarias
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consulta de un experto en el tema.</li> <li>• La persona que observa un evento.</li> <li>• Libros.</li> <li>• Tesis académicas.</li> <li>• Disertaciones.</li> <li>• Documentos Oficiales.</li> <li>• Reportes de Asociaciones</li> <li>• Testimonios de Expertos.</li> <li>• Documentales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comentarios de libros, tesis, disertaciones y otros documentos especializados.</li> <li>• Índices que incluyen los datos de las referencias y un breve resumen de cada una.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Directorios de empresas.</li> <li>• Títulos de reportes con información gubernamental.</li> <li>• Catálogos de libro revistas etc.</li> <li>• Directorios y guías de índices.</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia (2020) con datos extraídos de (Ulate y Vargas 2014; p9)

## Clasificación de materiales y la información

La clasificación del material y la información es un proceso elemental en este capítulo por cuanto se debe realizar con mucho cuidado, para no omitir datos de las fuentes donde fueron tomados.

- Al elegir la información se debe relacionar con las variables enunciadas en los objetivos específicos.
- Importante tomar en cuenta que las fuentes que alimenten una investigación deben tener carácter científico, en este caso las paginas de internet que estén en construcción o que no muestren su autor quedan descartadas como referencia.
- Fuentes inapropiadas para tomar como referencias son las siguientes: wikis, tareas fáciles, “El rincón del vago” entre otros, a pesar de que estos pueden dar información correcta, no dan a conocer sus autores. No toda fuente de internet es confiable o adecuada para un trabajo académico.

Algunos criterios que colaboran en la escogencia del material correcto como fuente de información

Figura N° 5 Criterios para la selección fuentes de información teórica



Elaboración propia (2020)

## **Respaldo teórico de las variables**

Como se ha venido mencionando, el fundamento teórico de las variables es el corazón de la investigación, esta es la base de donde parte el trabajo. El proceso para teorizar las variables es el siguiente:

- Identificar y clasificar las variables.
- Puntualizar con los argumentos teóricos pertinentes que guarden relación directa entre las variables dependientes e independientes.

El fundamento teórico de las variables consiste en desarrollar una exposición clara y articulada de los contenidos, de manera que se relacionan con los objetivos. No divaga temas o variables que no están contempladas en el proyecto de investigación. (Ulate y Vargas, 2014; p.63)

## **Redacción del marco teórico**

Redactar el marco teórico es fundamental en los trabajos de investigación, en este sentido se ofrecen las siguientes recomendaciones:

- Cuidar la ortografía, de esta depende la claridad de la información y la comunicación clara de las ideas.
- Se recomiendan párrafos no muy extensos y evitar reiteración de ideas innecesariamente.
- Se recomienda la redacción en tercera persona o de forma impersonal.
- Los temas se deben redactar con profundidad, no quedarse en lo elemental o básico.
- Toda fuente de información utilizada debe referenciarse según la normativa APA séptima edición.
- El marco teórico debe conceptualizar en su desarrollo la explicación conceptual de las variables.
- En la elaboración del marco teórico se deben relacionar los conceptos y el desarrollo teórico, es decir se entrelazan las actas fusionándolas con el tema de investigación. (Hernández et al. 2014; p 65).



Figura N° 6 Tabla de Referencias bibliográficas de lectura obligatoria, el estudiante encontrará en esta paginas lo referente al marco teórico.

<b>Nombre del libro</b>	<b>Año</b>	<b>Autores</b>	<b>Número de páginas</b>
• Metodología de la investigación	2014	Guillermina Baena Paz	110-131
• Metodología de la Investigación	2015	Guadalupe Guerrero Dávila	74-92
• Metodología de la Investigación	2014	Hernández, Fernández y Batista	58- 86
• Investigación Un camino al conocimiento.	2013	Rodrigo Barrantes Echeverria	125-130

Fuente elaboración propia (2020)

## Referencias

- (FUAM), F. U. (s.f). *Consejos y sugerencias para la redacción de artículos científicos* . Madrid
- Casado, A., & Sellers, R. (2020). *Introducción al marketing*. ECU Editorial Club Universitario.
- Escobar, P., & Bilbao, J. (2020). *Investigación y Educación Superior* . LULU.COM.
- Ulate, I., & Vargas, E. (2014). *Metodología para Elaborar una Tesis* . San José; Costa Rica : EUNED.



[www.usanmarcos.ac.cr](http://www.usanmarcos.ac.cr)

San José, Costa Rica