

# LA INVESTIGACIÓN Y SUS ENFOQUES

Elaborado por:  
**Lic. Yorleny Campos Flores**

# LA INVESTIGACIÓN Y SUS ENFOQUES

## EL ORIGEN DEL CONOCIMIENTO

### ¿QUÉ ES EL CONOCIMIENTO DE MODO GENERAL?

Al tratar de definir conocimiento se encuentran varias definiciones, la más básica brindada en el diccionario de la Real Academia Española es "Entendimiento, inteligencia, razón natural." (2013, s.p). A partir de esta definición se puede entender informalmente el conocimiento como un conjunto de habilidades pertenecientes a los seres humanos, es decir, el conocimiento va ligado al pensamiento y capacidad cognitiva del ser humano. Por ende, a partir de esta interpretación se podría definir el conocimiento de modo general como un conjunto de saberes generados por el ser humano.



## ¿CUÁL ES LA DEFINICIÓN DE CONOCIMIENTO SEGÚN SÓCRATES, PLATÓN Y ARISTÓTELES?

El conocimiento puede ser definido a partir de la visión de algunos estudiosos famosos. A continuación, se sintetiza el pensamiento de los filósofos griegos en un cuadro resumen:

PENSADOR	APORTES A LA CARACTERIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO
SÓCRATES	Es uno de los filósofos griegos más destacados y conocido por su famosa frase: "Yo sólo sé que no sé nada", que ha sido sujeta a muchas interpretaciones, una de las cuales es la de que en el ser humano el interés por el conocimiento no debe acabar y que creer que se sabe mucho puede ser una actitud de ignorancia, ya que limita las posibilidades de saber más.
	La visión del estudioso es que "la verdad" del conocimiento se busca no sólo para conocer sino para llevarlo a la práctica, o sea, el conocimiento ayuda a vivir. Desde este punto de vista se entiende que el conocimiento puede tener una aplicación y utilidad práctica.
PLATÓN	Establece la teoría de las ideas y bajo esta concibe el conocimiento como algo real que se inicia en la percepción sensorial, pasa por el entendimiento, hasta llegar a la razón.



## PENSADOR

## APORTES A LA CARACTERIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO

Este filósofo griego distingue que existen varios tipos de conocimiento: uno que es fugaz y el hombre lo percibe por su experiencia inmediata:

"... ninguna de las acciones sensibles constituye a nuestros ojos el verdadero saber, bien que sean el fundamento del conocimiento de las cosas particulares; pero no nos dicen el porqué de nada; por ejemplo, nos hacen ver que el fuego es caliente, pero sólo que es caliente." ("Metafísica", libro 1,1).

Y existe un nivel de conocimiento más elevado, el de los sabios:

## ARISTÓTELES

"Por consiguiente, como acabamos de decir, el hombre de experiencia parece ser más sabio que el que sólo tiene conocimientos sensibles, cualesquiera que ellos sean: el hombre de arte lo es más que el hombre de experiencia; el operario es sobrepujado por el director del trabajo, y la especulación es superior a la práctica." ("Metafísica", libro 1,1)

Este nivel de conocimiento encierra el entendimiento del ser humano que no sólo se conforma con el primer nivel de conocimiento de ver lo que sucede, pero sin poder explicarlo, sino que aquí se ejerce el análisis y el entendimiento busca explicaciones para los fenómenos.

Como se puede ver, el conocimiento fue entendido por los filósofos griegos desde distintas perspectivas. A continuación, se distinguen dos grandes tipos de conocimiento: **el cotidiano y el científico.**



**LA GENERACIÓN DEL CONOCIMIENTO EN LAS SOCIEDADES NO SE DA EN FORMA AISLADA AL ENTORNO DE DESARROLLO DE ESTAS. EN OTRAS PALABRAS, LAS EXPLICACIONES QUE SE BUSCAN RESPONDEN A LAS NECESIDADES SOCIALES, ECONÓMICAS E INCLUSO CULTURALES DE UN PUEBLO.**

## **EL CONOCIMIENTO COTIDIANO**

Por ejemplo, se puede notar en un Imperio como el griego, que su práctica era rendir culto a múltiples dioses y, por ende, el primer conocimiento generado por la población respondía a explicaciones de índole religiosa, expresadas en los mitos; creían que fenómenos como los rayos se

originaban en el poder de los dioses y su fuerza de venganza. Por tanto, en su concepción, pensaban que así esta era la principal arma del dios Zeus, que lanzaba los rayos cuando quería reprender a los humanos.

A partir de dicho ejemplo y cualquier otro en la historia de las primeras civilizaciones, se puede notar que el conocimiento inicialmente se genera de una experiencia inmediata de las personas, una curiosidad innata de brindar una explicación de lo que sucede alrededor, una que carece inicialmente de racionalidad y se da más bien de forma vivencial influida por la cultura y la visión de mundo del sujeto que las experimenta. A este tipo de conocimiento se le conoce en la investigación como cotidiano común y es aquel que se adquiere diariamente en actividades como el trabajo, la recreación y la interacción con otras personas.

Algunas de las características del conocimiento cotidiano son:

- Es vago porque se origina a partir de la percepción común de las personas.
- Es inexacto porque las explicaciones de los fenómenos no son precisas.
- Carece de ser metódico porque para su análisis no se emplean metodologías.
- Su desarrollo se da permeado de prejuicios, influencias culturales o prácticas sociales.
- Es subjetivo porque es la apreciación del sujeto la que observa los fenómenos o explica los hechos.
- Es superficial dado que no se profundiza.

Este conocimiento diferirá en mucho del conocimiento científico que se define a continuación:

## EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO

Este tipo de conocimiento y el cotidiano tienen un punto de partida común: la observación, que va a ser una acción usual en el ser humano. En la niñez surge una curiosidad por emplear la visión para observar con detalle animales, flores y todo aquello que se encuentre en el ambiente.

“

Según Barrantes, la observación depende del contexto en que se desenvuelve, del entorno que condiciona el fenómeno observado, pero que también esa observación influye de modo manifiesto en nuestro ánimo y forma de vida. (2000, p. 7)

”

Con respecto a dicha idea, la observación no puede considerarse un acto simplista, ya que es un medio fundamental que nos provee de información para comprender el entorno. Esta tarea es la primera que se debe llevar a cabo como parte del método científico al investigar un fenómeno o buscar una explicación de un hecho.

- **ES METÓDICO:** emplea metodologías concretas para dar respaldo a la observación.
- **ES PRECISO:** se busca exactitud al describir los fenómenos mediante un lenguaje claro.
- **ES SISTEMÁTICO:** para estudiar un fenómeno hay un orden de pasos a realizar, de manera que posteriormente no se generen resultados erróneos.
- **ES RACIONAL:** racionaliza la experiencia, ya que no se limita solo a aceptar lo que se ve, sino que se le busca una explicación.
- **ES OBJETIVO:** dado que se basa en pruebas y no solo en la apreciación del investigador.
- **ES HIPOTÉTICO:** se basa en hipótesis (formulación de respuestas adelantadas a un problema), las cuales se busca confirmar de forma sistemática.

## CONCEPTOS IMPORTANTES DENTRO DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO

Al hablar de conocimiento científico es necesario tomar en consideración algunas definiciones:

- 1. SUJETO DE INVESTIGACIÓN:** es un ser activo y creativo que bajo un conjunto de características (biología, lenguaje, cultura) estudia un objeto científico. Es quien investiga un fenómeno o problema de su entorno, desde su desarrollo social y no solo como individuo.
- 2. OBJETO DE INVESTIGACIÓN:** es un ser existente animado o inanimado que es estudiado por el sujeto de investigación, con el fin de explicarle o dar respuesta a un problema de investigación.
- 3. OBSERVAR:** es organizar la visión a partir de cierta cultura, métodos o historia.
- 4. OBJETIVIDAD:** es lo relativo al objeto, es decir, son las cualidades propias de este, independientes de las creencias del sujeto investigador. Se rige bajo criterios de realidad y verdad.
- 5. SUBJETIVIDAD:** son las percepciones y argumentos del sujeto basados en su punto de vista, es una manera de sentir propia.

Lo anterior es esencial en el conocimiento científico, ya que se busca una objetividad en la forma de investigar y en el abordaje de los resultados de las investigaciones, pero no se puede dejar de lado que los sujetos que las realizan forman parte de una cultura y tienen prejuicios, valores y sentimientos. En este sentido, es cuando se hace necesario contar con métodos y procedimientos que permitan buscar el conocimiento de forma objetiva.





## ENFOQUES DE LA INVESTIGACIÓN

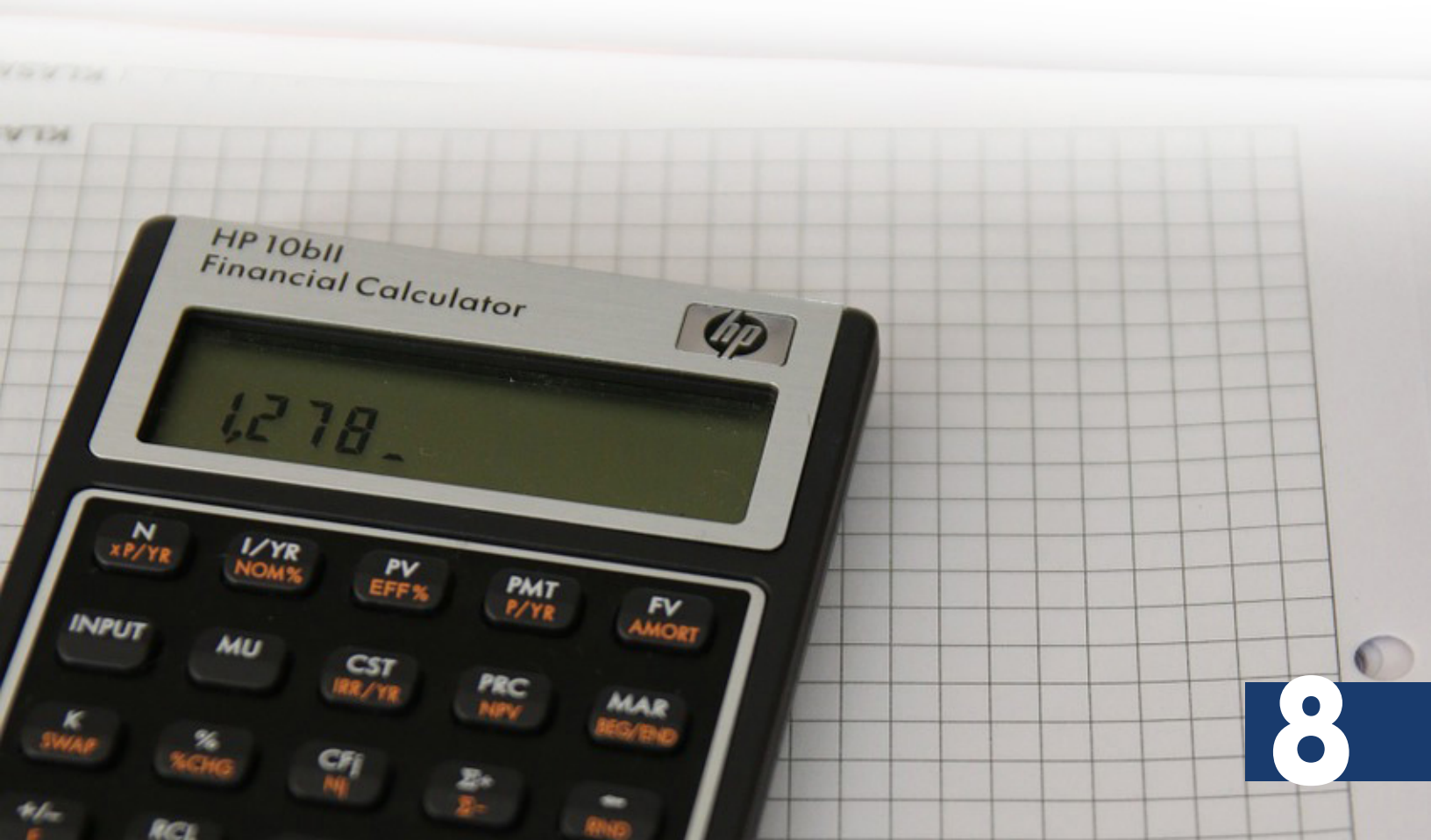
La realidad puede ser concebida desde dos enfoques diferentes, esto permite manejarla y conocerla. Ambos enfoques han sido utilizados desde la antigüedad. Ambos enfoques o metodologías se complementan en su aplicabilidad o bien, pueden ser utilizadas por separado.

Un “sistema científico” o enfoque cuantitativo son aproximaciones más o menos cercanas a la realidad objetiva (Barrantes, 2013).

Por otro lado, de acuerdo con el mismo autor, el “enfoque cualitativo” busca llegar al conocimiento desde dentro por medio del entendimiento de intenciones y el uso de la empatía mientras que los cuantitativos buscan el conocimiento desde fuera, por medio de la medición y el cálculo (Ibídem).

### ENFOQUE CUANTITATIVO

Posee una visión orientada a resultados, se desarrolla básicamente en la comprobación de teorías por medio de los estudios muestrales representativos. Aplica test y medidas objetivas por medio del uso de instrumentos sometidos a validación para su aplicación.



## ENFOQUE CUALITATIVO

Bajo este enfoque o metodología, es necesario indicar que el trabajo de campo implica una participación intensa del investigador en relación con el sujeto de estudio. Busca precisamente la generación de teorías. La recolección de datos se realiza fundamentalmente con entrevistas, observación, biografías, grabaciones entre otros, que necesariamente implica la participación activa de las fuentes.

Ambos enfoques se complementan, a pesar de la clasificación y descripción de estos, existe una alta complementariedad en la aplicación investigativa, ya que son utilizados en conjunto para minimizar los sesgos y fortalecer el proceso investigativo. Por consiguiente, como las investigaciones tienen múltiples propósitos, deben abarcarse con una variedad de técnicas que como se hace mención, se complementan con ambos enfoques.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Barrantes, R. (2013). *Investigación: Un Camino Al Conocimiento Enfoque Cuantitativo Y Cualitativo*. 22ª reimpresión. Editorial Universidad Estatal a Distancia (EUNED), San José, Costa Rica. ISBN: 9968-31-030-1

The logo consists of the word "ILUMNO" in a bold, white, sans-serif font. The letter "O" is replaced by a white circle with a small gap at the top, giving it a modern, circular appearance. The text is centered within a solid orange rectangular background.

ILUMNO