



San Marcos

UNIVERSIDAD SAN MARCOS
LICENCIATURA EN DOCENCIA

**TESIS- PROYECTO PARA OPTAR EL GRADO DE LICENCIATURA
TEMA: ESTUDIO SOBRE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE
SE EJECUTAN EN LAS CLASES DE ESPAÑOL PARA LOS
ESTUDIANTES DE PRIMER Y SEGUNDO GRADO PARA EL
DESARROLLO DE LOS PROCESOS DE LECTOESCRITURA, EN
ARAS DE LA IDENTIFICACIÓN DE FORTALEZAS Y DEBILIDADES,
EN LA ESCUELA FERNANDO VALVERDE VEGA, DURANTE EL
PRIMER TRIMESTRE DEL 2023**

**ELABORADO POR:
OLMAN ABARCA JUÁREZ**

I CUATRIMESTRE, 2023



**#1 EN EDUCACIÓN
VIRTUAL**



**APRENDIZAJE
AUMENTADO**

Dedicatoria

A Dios por permitirme cumplir mis sueños, a mi madre y novia por el amor y apoyo infinito que me dan a diario.

Agradecimiento

Con mucha admiración y profundo agradecimiento a mi señora madre que me enseñó y fue mi primera docente de vida, quien me instruyó la importancia de los valores y del esfuerzo para obtener logros genuinos en la vida.

A mi pareja, compañera fiel, mi soporte y motor de vida, que ha sido mi equilibrio a lo largo de estos años juntos.

A mis docentes, muchas gracias por la enseñanza y por la vocación mostrada a lo largo de la carrera, mis más profundos agradecimientos por su linda e importante labor.

A todos mis compañeros, que juntos hemos llegado a la meta final.

Tabla de contenido

Capítulo 1: Introducción	1
1.3 Objetivo general	4
1.3.1 Objetivos específicos.....	4
1.4 Justificación.....	5
1.5 Antecedentes internacionales	6
1.6 Antecedentes nacionales.....	8
1.7 Proyecciones del trabajo.....	11
1.7.1 Alcances	11
1.7.2 Limitaciones	11
Capítulo 2: Marco teórico	12
2.1 Problemática de la educación costarricense.....	13
2.2 Apagón educativo.....	14
2.3 Elementos del desarrollo de la lectoescritura.....	15
Capítulo 3: Marco metodológico	17
3.1 Diseño	18
3.2 Participantes del estudio	18
3.3 Criterios de inclusión.....	18
3.3.1 Criterios de exclusión	19
3.4 Variables	19
3.5 Técnicas de investigación.....	20
3.6 Procedimiento de recolección y análisis de los datos	21
3.7 Fase de la recolección de datos.....	21
3.8 Método de análisis de datos.....	22
3.9 Análisis del contenido	22
Capítulo 4: Análisis de los resultados	24
4.1 Hallazgo	31

Capítulo 5 Propuesta educativa	32
Capítulo 6: Conclusiones y recomendaciones	37
7 Referencias Bibliográficas	40
8 Anexos	42
1.1 Anexo 1: Guía de preguntas a docentes	42
1.2 Anexo 2: Guía de preguntas a los padres de familia	43
1.3 Anexo 3: Guía de observación.....	44

Lista de tablas

Tabla 1 Elementos del desarrollo adecuado de la lectoescritura	15
Tabla 2 Método de análisis de datos	22
Tabla 3	33

Capítulo 1: Introducción

El presente proyecto de investigación para optar por el grado de Licenciatura en Docencia de la Universidad San Marcos (USAM), busca analizar las estrategias didácticas que se ejecutan en las clases de español para los estudiantes de primer y segundo grado para el desarrollo de los procesos de lectoescritura, en aras de la identificación de fortalezas y debilidades, en la escuela Fernando Valverde Vega, durante el primer trimestre del 2023.

Actualmente, la educación puede ser vista como un agente transformador que puede contribuir a revertir situaciones adversas en grandes oportunidades de mejora; con lo cual se torna en una herramienta fundamental para el bienestar personal y social.

La educación de primer ciclo contribuye a que los niños y niñas aprendan a leer y a escribir, y conocer mejor sobre áreas como el español, historia, matemáticas básicas, ciencia, inglés básico entre otras, con el fin de formarlos. Sin embargo, actualmente el sistema educativo costarricense presenta un problema, ya que los niños y niñas están enfrentando problemas para aprender a leer y escribir como indica Ospina (2023):

Esta falencia en lectoescritura es uno de los puntos críticos del sistema educativo nacional con lo que respecta al ciclo de primaria, con la directriz de que tengan esta habilidad la cartera aumentara las horas y funciones de los profesores en el aula para que los menores que presenten este rezago aprendan leer y escribir. El MEP tiene más de 10.000 recargos disponibles para poder completar la labor que necesiten apoyo para la recuperación (párr. 2).

Lo expuesto anteriormente, se considera una problemática interesante de abordar es preocupante que niños y niñas de primer grado, e inclusive de tercer grado no dominen la escritura y la lectura, con lo cual hay una afectación en el proceso del aprendizaje.

Este proyecto de investigación se encuentra dirigido a los niños y niñas de primer ciclo de la educación básica y los docentes de esos niveles, ya que se busca conocer las estrategias didácticas que implementan los docentes en las de español, para posteriormente hacer una propuesta educativa que apoye a estudiantes y docentes en este proceso.

Por lo que también, la finalidad de esta investigación será el poder demostrar la importancia de que los niños y niñas aprendan a leer y a escribir desde primer grado de

primaria con el propósito de que los menores no presenten rezagos en el aprendizaje, y puedan desarrollarse adecuadamente en la dinámica de la sociedad actual.

Por tanto, en este primer capítulo del proyecto se realizará el planteamiento del problema, se presentarán los objetivos tanto el general como los específicos, así como la justificación del proyecto. Así mismo, se presentarán los antecedentes sobre el dominio de la lectura y escritura en el primer ciclo, tomando como referencia investigaciones nacionales e internacionales, además, de especificarse las proyecciones del proyecto, que conlleva determinar los alcances y limitaciones de la investigación.

El capítulo segundo se trata sobre la elaboración del marco teórico de la investigación, en donde se presentan los temas y subtemas relacionados con la problemática planteada, y posibles teorías.

Por su parte, el tercer capítulo es con respecto al marco metodológico, tipo de enfoque de la investigación, diseño del proyecto asimismo las unidades de estudio, representadas en un cuadro. Además, se basa en indicar la técnica de investigación, asimismo en el procedimiento de recolección y análisis de los datos, además de la fase de la recolección como también indicar el método de análisis de datos.

En el cuarto capítulo se plantea el análisis de los datos recolectados mediante la aplicación de los instrumentos con lo cual se explicará de manera detalladamente los resultados obtenidos.

En el quinto capítulo se presenta el diseño de la propuesta educativa con el propósito de dar una posible solución viable a la problemática con lo cual se elabora el diseño.

Finalmente, en el capítulo seis se indicarán se indicará las conclusiones halladas en el proyecto realizado, así como también se dará una serie de recomendaciones que pueden ser ayuda para la institución.

1.2 Planteamiento del problema

En un mundo globalizado donde las tecnologías juegan un papel fundamental, se torna preocupante que, dentro del sistema educativo costarricense, específicamente en el primer ciclo, haya niños y niñas que enfrentan dificultades para aprender a leer y escribir de manera adecuada. Barrantes (2020) plantea:

Los indicadores sobre lectura y comprensión lectora en escolares costarricenses no son para nada alentadores: más de la mitad de los estudiantes cruzan de las aulas de Primaria a Secundaria sin comprender lo que leen y con un nivel muy pobre para argumentar (párr. 3).

Esta problemática se acrecentó producto de la pandemia por COVID-19 que se presentó a nivel mundial, generando un deterioro en la calidad de educación que se ofrece a los estudiantes. El medio digital Educativos CulturaCR (2019) plantea que: “Según los expertos en pedagogía consultados, muchos empezarán tercer grado sin aún saber leer y las consecuencias se irán acumulando en la mala formación de esta generación que hoy está entre las edades de 8 y 9 años” (párr. 20).

Tomando en cuenta el contexto anteriormente mencionado, se considera pertinente tomar acciones para poder mitigar esta situación, debido a que es fundamental que la educación sea de calidad, para que los estudiantes puedan recibir una adecuada enseñanza, porque está claro que la base de un aprendizaje ideal es saber leer y escribir.

Cuando una persona no sabe leer ni escribir sus oportunidades se pueden ver mermadas, en el campo educativo un rezago de esta naturaleza repercute de manera significativa en que los procesos de enseñanza se vean alterados y que el estudiante tenga que repetir hasta varios años pues como indica Soto (2021)

La lectura y la escritura son los primeros y principales objetivos de los niveles iniciales de educación primaria, que se construyen y refuerzan a través de la repetición y la continuidad. Al experimentar interrupciones en los últimos cuatro cursos lectivos, los menores no han completado el proceso y después del regreso a clases el próximo 12 de julio, esas deficiencias podrían acarrear otro tipo de consecuencias para los estudiantes (párr. 3)

En la actualidad la educación costarricense esta en busca de mejorar el sistema educativo, ya que presenta grandes déficits, por ejemplo, en la educación primaria muchas niñas y niños del primer ciclo no saben leer ni escribir. En la actualidad hay una crisis en el sistema educativo costarricense y se evidencia en primaria en donde muchos niños y niñas no saben leer ni escribir, con lo cual se traduce en una problemática muy significativa en los procesos correctos del aprendizaje.

Tan grave es la situación de que muchos niños y niñas de primer grado podían pasar al siguiente grado sin saber leer ni escribir la Ministra de Educación Pública Katharina Müller indicó

en el Consejo Superior de Educación hemos tomado la decisión de retornar a que en primer grado los niños aprendan a leer y escribir. (...) A mí me dio mucha tristeza entrar a centros educativos donde niños ya terminando tercero, empezando cuarto, están apenas escribiendo ‘mamá’”, indicó Müller hace unas semanas (Cordero, 2023, párr.2) Por lo cual, debido a lo mencionado anteriormente, se plantea la siguiente interrogante: que dirige el rumbo de la investigación: ¿Cuáles son las estrategias didácticas que se ejecutan en las clases de español para los estudiantes de primer y segundo grado para el desarrollo de los procesos de lectoescritura, en aras de la identificación de fortalezas y debilidades, en la escuela Fernando Valverde Vega, durante el primer trimestre del 2023?

1.3 Objetivo general

Analizar las estrategias didácticas que se ejecutan en las clases de español para los estudiantes de primer y segundo grado para el desarrollo de los procesos de lectoescritura, mediante la realización de entrevistas y observaciones, en aras de la identificación de fortalezas y debilidades, en la escuela Fernando Valverde Vega durante el primer trimestre del 2023.

1.3.1 Objetivos específicos

Identificar las técnicas que utilizan los docentes con los estudiantes de primer y segundo grado para el apoyo los procesos de lectoescritura.

Citar el tipo de actividades que utilizan los docentes con los estudiantes de primer y segundo grado que contribuya en los procesos de lectoescritura.

Listar el tipo de recursos didácticos utilizan los docentes con los estudiantes de primer y segundo grado para apoyar los procesos de lectoescritura.

Elaborar un manual de prácticas didácticas que contribuya y apoye en los procesos de lectoescritura de los estudiantes de primer y segundo grado.

1.4 Justificación

Es vital que los niños y niñas aprendan a leer y a escribir desde temprana edad, ojalá si fuera posible desde los seis años, con el propósito de que cuando ingresen a primaria tengan las destrezas necesarias para una evolución correcta del aprendizaje. La realidad es que se vive en un mundo tan globalizado, que un rezago en el aprendizaje podría repercutir de forma negativa al momento de competir con otros, por no poseer las habilidades y herramientas para relacionarse y competir con los demás.

Según estudios realizados por expertos la realidad es que hay muchos niños y niñas de primer ciclo que no saben ni leer ni escribir, por lo tanto, es importante encontrar métodos, acciones y prácticas que contribuyan a que estos alumnos puedan aprender y así no verse afectados en el mundo del aprendizaje. Soto menciona (2021) menciona:

no sería de extrañarse que los profesores de menores que actualmente cursan el tercer y cuarto grado de escuela, tengan que devolverse a reforzar o empezar de cero con los contenidos educativos que debieron aprenderse desde primer y segundo grado referentes a la lectura o escritura(párr.5)

Es notorio que en la educación actual hay una crisis, en donde es importante tomar acciones desde ya, con la finalidad de revertir dicha crisis educativa, pues hay muchos niños y niñas de este país que se están viendo perjudicados en el proceso del aprendizaje producto de no saber leer ni escribir, pues la base esencial del aprendizaje se basa en saber leer y a escribir.

Por lo que se pretende a través de la realización de este proyecto conocer y reflexionar en torno a las medidas (estrategias didácticas) que están tomando actualmente los docentes para promover procesos de lectoescritura de calidad; y tomando como base esto

hacer una propuesta educativa que pueda ser de utilidad tanto para los estudiantes como los docentes de estos niveles de la escuela Fernando Valverde Vega.

1.5 Antecedentes internacionales

Existen muchos niños y niñas entre las edades de los 7 y 10 años que no saben ni leer ni escribir lo cual representa un grave rezago en el aprendizaje de estos menores, lo cual representa un problema mayúsculo; según un informe y estudios realizados por la UNICEF esto se empeoró aún más con la pandemia, la cual generó una crisis en la educación. La UNICEF (2022) advierte que los niveles de aprendizaje son alarmantemente bajos, ya que se calcula que solo una tercera parte de los niños y niñas de 10 años de todo el mundo pueden leer y comprender una historia sencilla escrita, mientras que antes de la pandemia eran la mitad.

Las escuelas con escasos recursos, los maestros mal pagados y poco cualificados, las aulas hacinadas y los planes de estudio arcaicos están socavando la capacidad de nuestros niños y niñas para alcanzar su pleno potencial, ha declarado Catherine Russell, Directora Ejecutiva de UNICEF. La trayectoria de nuestros sistemas educativos es, por definición, la trayectoria de nuestro futuro. Tenemos que invertir la tendencia actual o enfrentarnos a las consecuencias que se derivan de no haber educado a toda una generación. Los bajos niveles de aprendizaje de hoy en día suponen menos oportunidades en el futuro (UNICEF, 2022, párr.1-2).

Del párrafo anterior se puede concluir que hay una situación preocupante en el sistema educativo que afecta a millones de niños y niñas en todo el mundo, evidenciándose una clara necesidad de cambios pedagógicos y didácticos que permitan que los menores puedan aprender, no obstante, además de mejorar el sistema educativo se debe valorar más a los docentes, así lo evidencia dicho estudio realizado por la UNICEF.

Por otra parte, hay un estudio por parte de la UNESCO que se realizó en el 2013 y 2014, en donde refleja la cantidad de millones de niños y niñas en alrededor del mundo que no saben leer ni escribir, perjudicando en gran manera el proceso de aprendizaje, dejando en

evidencia la mala calidad de la educación que reciben los menores, generando impedimentos de oportunidades de superación. Existen varios elementos que perjudican una enseñanza de calidad desde que se hizo el estudio hasta la actualidad, la falta de presupuesto, la infraestructura, los docentes con poca capacidad y otros sobre saturados en diferentes tareas, además de contar con un sistema educativo de baja calidad.

El estudio de la UNESCO (2014) indica:

La crisis mundial del aprendizaje tiene un costo anual para los gobiernos de 129.000 millones de dólares estadounidenses, apunta por otro lado el informe. Un 10 por ciento del gasto mundial en enseñanza primaria se pierde en educación de mala calidad que no garantiza que los niños aprendan, agrega. (párr.3).

Según el estudio realizado hace más de 9 años se venía indicando que hay una mala inversión, lo cual es notorio en pleno 2023, donde se evidencia en la educación costarricense la falta de inversión, infraestructura, capacitaciones a los docentes, mayores herramientas tecnológicas y didácticas.

Asimismo, hay un estudio realizado por las autoridades del gobierno en Brasil que demuestra que hay una gran cantidad de niños y niñas que presentan analfabetismo, el cual evidencia que las cifras se elevaron producto de la pandemia y que más de dos millones de los menores no saben leer ni escribir. El medio digital el país CR (2022) menciona:

El informe mostró que entre los años 2019 y 2021 se incrementó un 66,3 por ciento el número de niños de esas edades que de acuerdo con sus representantes no saben leer ni escribir, la cifra pasó de 1,4 millones en 2019 a 2,4 millones en 2021 (párr.2).

Dicho estudio evidencia que muchos estudiantes no tienen acceso a la tecnología como instrumento de educativo, lo cual se traduce en una problemática en el aprendizaje, en un mundo globalizado en donde la tecnología y la conectividad a internet juegan un rol importante en los procesos tanto de la enseñanza y del aprendizaje.

Existe otro estudio del Banco Mundial (BM), el cual menciona que hay una carencia en el aprendizaje, debido a que más o menos 65% de los niños de edades de 10 años no saben leer o escribir. El BM (2022) plantea:

En el informe “The State of Global Learning Poverty: 2022 Update” (La situación de la pobreza de aprendizajes mundial: Actualización de 2022) (i), se señala que los cierres de escuelas prolongados, la escasa eficacia de las medidas de mitigación y las alteraciones en los ingresos de los hogares tuvieron el mayor impacto en la pobreza de aprendizajes en América Latina y el Caribe: el 80 % de los niños en edad de terminar la escuela primaria no pueden comprender un texto simple, cifra superior a la tasa de alrededor del 50 % registrada antes de la pandemia. El siguiente aumento más importante se registró en Asia meridional, donde las proyecciones indican que el 78 % de los niños carece del nivel mínimo de alfabetización; la tasa era del 60 % antes de la pandemia. Los nuevos datos que miden los niveles de aprendizaje reales de los niños en los sistemas de las escuelas reabiertas en todo el mundo confirman las predicciones de grandes pérdidas de aprendizaje (párr.2).

1.6 Antecedentes nacionales

Estudios realizados en la Universidad de Costa Rica (UCR) sobre padres de familia que no saben leer, reflejaron que esto afecta significativamente en el aprendizaje de sus hijos e hijas, según el portal de la investigación de la UCR, Vindas (2015) afirma que:

La situación es alarmante, pues el último censo de población nacional arrojó que un 5% de los adultos costarricenses no ingresó al sistema educativo o lo abandonó sin concluirlo y, por lo tanto, no saben leer ni escribir o perdieron la destreza para hacerlo. Esto influye negativamente en los hijos de esos padres, según explicó la investigadora principal del proyecto, Dra. Marielos Murillo Rojas, investigadora del Instituto de Investigaciones Lingüísticas y profesora de la Escuela de Formación Docente de la UCR (INIL-UCR). (párr.1).

El analfabetismo de los padres influye de manera directa y negativa en el proceso del aprendizaje de los hijos ya que, no es únicamente en las aulas de los centros educativos en

donde los menores aprenden, sino que también desde los hogares y al haber tantos padres que no saben ni leer ni escribir no pueden ayudar a los estudiantes en el proceso del aprendizaje.

Es tal el problema que muchos estudiantes de primer ciclo no saben escribir ni leer que el Ministerio de Educación (MEP) se ha visto obligado en intervenir, puesto que, los cientos de estudios tanto nacionales como internacionales (BM, UNICEF, UNESCO) hablan de esta problemática, el medio digital Elpaís.cr (2022) afirma:

Investigaciones educativas recientes en Costa Rica y la región, revelan que la escritura y la comprensión lectora de los estudiantes requieren fortalecimiento. El Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE), publicado este año, elaborado por la Organización para la Educación, la Ciencia y la Cultura de las Naciones Unidas (UNESCO), demostró que, antes de la pandemia, más de 5 de cada 10 estudiantes costarricenses de sexto año escolar tenían problemas para escribir textos coherentes, mientras que otros 5 de cada 10 alumnos de este año escolar no podían leer ni comprender un texto básico, lo que ponía en peligro su graduación de colegio y alcance a futuros trabajos dignos (párr.1).

Se vuelve fundamental saber contrarrestar esta problemática con acciones que realmente sean efectivas para nivelar la enseñanza, de manera tal que los estudiantes puedan proseguir y recibir una educación de calidad. Se realizó un estudio sobre las posibles causas del porque en la educación costarricense hay estudiantes que no saben leer ni escribir, en el que Chaverri (2022) menciona:

El hundimiento de la educación es la bomba de profundidad contra Costa Rica. Ha venido a destruir lo que se había constituido en un bicentenario, el trabajo de 200 años en la formación de los ciudadanos. La directora del Estado de la Educación, Isabel Román, y su equipo han detectado las fallas tectónicas de nuestro sistema educativo. Docentes con bajos niveles de competencias digitales, cantidad de estudiantes en extrema pobreza que ha llegado a 297mil personas y la urgente necesidad de la formación continua de los docentes,

columna vertebral del cambio educativo y del país, en un escenario de niños que no saben leer ni escribir (párr.1).

En esa misma línea hay otro estudio que plantea la necesidad de la elaboración de una guía didáctica que facilite el proceso de aprendizaje de escritura y lectura de los niños y niñas, el cual establece que “construir un material accesible para cualquier persona que lo necesite aplicar, no solamente en espacios educativos formales, sino también en diferentes contextos como los hogares de las personas aprendientes; esto brinda apoyo en el área de la lectoescritura para continuar favoreciendo la articulación entre el hogar y la escuela” (Rodríguez, 2021, párr. V).

Es importante que los padres de familia participen en el proceso del aprendizaje de sus hijos, no obstante, como se mencionó en otro estudio, hay jefes de familia que no saben leer ni escribir por lo que una guía didáctica de aprendizaje podría contribuir.

La realidad educativa costarricense en los últimos cuatro años ha estado marcada por huelgas y posteriormente por la pandemia mundial por COVID-19 de modo que ha perjudicado en gran manera el proceso educativo que a la postre muchos niños y niñas no saben leer ni escribir.

De acuerdo con Isabel Román investigadora del Estado de la educación muchos docentes deben iniciar desde cero con estudiantes de tercer y cuarto año, pues muchos estudiantes no saben leer ni escribir. Al respecto Soto menciona 2021

No sería de extrañarse que los profesores de menores que actualmente cursan el tercer y cuarto grado de escuela, tengan que devolverse a reforzar o empezar de cero con los contenidos educativos que debieron aprenderse desde primer y segundo grado referentes a la lectura o escritura. La continuidad de varias interrupciones, va afectando las posibilidades de aprendizaje y va comprometiendo el futuro de estas generaciones. Los aprendizajes son acumulativos y sistemáticos, implican etapas que no se pueden brincar, por ejemplo, en primer grado los estudiantes están aprendiendo a leer, y la lectura es pura práctica y repetición. Si empiezan en febrero a aprender a leer y escribir y se les interrumpe el curso lectivo, pues obviamente eso hace que los

estudiantes se estanquen y ya, varias interrupciones a través de los años, va haciendo un acumulado peligroso para estas generaciones, indicó la investigadora (párr.4-6)

De lo anterior, se refleja que hay una gran cantidad de niños y niñas de primaria que no tienen la habilidad de leer ni escribir de manera tal que se ha convertido en una crisis educativa pues los estudiantes no están adquiriendo los conocimientos necesarios como indicó la investigadora.

1.7 Proyecciones del trabajo

A continuación, se va indicar sobre las proyecciones del trabajo tanto los alcances, o sea, que beneficios, así como las limitaciones que se puede presentar el desarrollo del estudio.

1.7.1 Alcances

Este proyecto pretende contribuir con los docentes y con los niños y niñas de primer ciclo de la escuela Fernando Valverde Vega, que no saben leer ni escribir, o que estaban aprendiendo a hacerlo; además de fomentar la cultura de la lectura, así como promover la creatividad. Todo esto se busca realizar por medio de la propuesta educativa, más específicamente el diseño de un manual de prácticas didácticas que contribuya y apoye en los procesos de lectoescritura de los estudiantes de primer y segundo grado.

1.7.2 Limitaciones

- La dificultad de agendar el día y la hora de la entrevista, pues el personal educativo estaba muy ocupado.
- Dificultad de entrevistar a los padres, madres o encargados de familia, pues se quería entrevistar a un mayor número, pero muchos alegaban que estaban ocupados.

Capítulo 2: Marco teórico

Características socioeconómicas de la institución

Reseña histórica

La escuela Fernando Valverde Vega fue fundada en 1938, una de las primeras escuelas del cantón de Pérez Zeledón en dar enseñanza.

La escuela está situada en el cantón de Pérez Zeledón, en el distrito el General, el cual es el segundo distrito, cabe indicar que dicho distrito fue uno de los pilares del desarrollo del cantón.

La escuela cuenta con los seis niveles o grados de la educación primaria, además del kínder, la evaluación que se da en este centro educativo es trimestral para todos los grados; la escuela fue fundada para que los niños y niñas de la época pudieran aprender lo básico que era leer y escribir.

La comunidad estudiantil está conformada por niños y niñas de edades de 6 hasta los 13 años de edad que provienen de las comunidades de General Viejo, la Hermosa, Miraflores, la Linda y Santa Elena.

Misión.

Somos una institución educativa que se esfuerza por dar un servicio de calidad a la comunidad educativa, para su desarrollo personal y profesional.

Visión.

Ser una institución educativa con procesos de enseñanza y aprendizaje de excelencia académica y formación integral, basada en el fortalecimiento de la convivencia con un enfoque de derechos y deberes

Valores institucionales.

Algunos de los valores institucionales se hallan; puntualidad, respeto, ética, responsabilidad y solidaridad.

En este capítulo se hace investigación acerca de los temas y subtemas relacionados a la problemática, al tema y teorías. El marco teórico es muy importante porque facilita el

entendimiento de los términos empleados en el trabajo además “este es el sustento o respaldo teórico que se le da a la investigación” (Barrantes, 2017, p. 157).

Por tanto, sin la elaboración del marco teórico el trabajo de investigación no tendría sentido ya que no se podría entender el trabajo ni tampoco dar una razón sobre la obtención de los resultados, de modo que está muy claro la importancia que tiene el marco teórico, pues es el norte de la investigación. “Un buen marco teórico no es, necesariamente, aquel que posee muchas páginas, sino el que permite obtener un conocimiento claro y concreto del tema que se desarrolla” (Barrantes, 2016, p.173).

2.1 Problemática de la educación costarricense

El gran problema que está viviendo la educación en Costa Rica es que el sistema educativo necesita una seria intervención y esta debe iniciar desde sus bases, es decir, desde la primaria, pues hay muchos niños y niñas de primer ciclo que no saben leer ni escribir. Por lo que se vuelve fundamental que los niños y niñas aprendan a leer a edades bien tempranas, pues saber leer es esencial para el proceso del aprendizaje como indica la teoría de la enseñanza de los procesos de lectura y escritura como herramientas de aprendizaje, esta teoría hace énfasis en que los niños y niñas aprendan a leer y a escribir para un aprendizaje adecuado, dicha teoría es planteada por Alvares (2012)

Como en el caso de la lectura, los expertos en el campo de la escritura reconocen la importancia de educar a los estudiantes en el desarrollo de las estrategias, las habilidades y los conocimientos necesarios para convertirse en escritores competentes, capaces de planificar, dar forma al texto y revisarlo (p.111)

De tal forma se vuelve importante crear metodologías y recursos didácticos que permitan que los alumnos de primaria puedan adquirir la capacidad de leer y escribir de manera correcta con el propósito de que no se vea perjudicado los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Por lo que surge una pregunta: ¿qué es lectoescritura?, según Guarín (2016) en su tesis afirma: La lectoescritura es un proceso lingüístico en el cual el conocimiento de las probabilidades secuenciales de los textos escritos desempeña un papel importante

(probabilidades secuenciales no solamente de las letras de las palabras, sino también de las palabras en oraciones y de las oraciones en párrafos y en unidades mayores de tipos particulares de texto” (p.13).

Es importante que los menores aprendan antes de ingresar a primaria aprender a leer y a escribir, a través de las diferentes metodologías y técnicas que existen, de manera que la lectoescritura contribuye en gran medida a que los niños y niñas aprendan a leer y a escribir, a interpretar, reconocer las letras, deletrear, formar pequeñas sílabas y oraciones hasta lograr el fin el cual no sería otro más que tener la habilidad de leer y posteriormente a escribir, con el afán de que los estudiantes de primaria no se vean perjudicados en los procesos del aprendizaje.

2.2 Apagón educativo

La educación costarricense ha venido con el paso de los años sufriendo un deterioro en donde los afectados han sido la comunidad estudiantil, que desafortunadamente no han podido recibir una educación de calidad, es tal la gravedad del asunto que

El Estado de la Educación 2021 calificó como una fuerte contracción de los aprendizajes para una generación que ha experimentado una suerte de apagón pedagógico a raíz de la pandemia, de ahí la ministra de educación, Anna Katharina Müller, quiere atraer los reflectores hacia los centros educativos para que vuelvan a ser el epicentro de la vida comunitaria al trabajar, de forma articulada, con otros actores que compartirán la responsabilidad de encender la luz (Arce, 2022, párr. 4)

Del párrafo anterior, se evidencia que el apagón educativo ha perjudicado que muchos niños, niñas y jóvenes no hayan recibido una educación de calidad, por tal razón, es que las autoridades del gobierno necesitan tomar medidas que enfrente a tal apagón.

El apagón educativo ha afectado directamente en el proceso de enseñanza, producto de huelgas, un sistema educativo en deterioro, y le sumamos que la pandemia agravado aún más la situación, y concretamente en la lectoescritura por diversos motivos.

Pocas prácticas en lectoescritura, en trazar, reconocer las letras, vocales, abecedario entre otros aspectos relevantes para aprender a leer y escribir en primer año de primaria, pues

como ha venido resaltando a lo largo del proyecto en pleno 2023 hay niños y niñas en grados avanzados de primaria que no saben leer ni escribir, además, a modo general hay una poca cultura en la lectura.

Por otra parte, en los años anteriores para ganar el grado de primero e inclusive el segundo año no era necesario saber leer ni escribir, tanto así que hay niños de cuarto grado que no saben ni leer ni escribir, asimismo, hay pocas correcciones en el proceso de la enseñanza que se debieron corregir de primer y segundo grado, Soto menciona (2021)

no sería de extrañarse que los profesores de menores que actualmente cursan el tercer y cuarto grado de escuela, tengan que devolverse a reforzar o empezar de cero con los contenidos educativos que debieron aprenderse desde primer y segundo grado referentes a la lectura o escritura(párr.5)

De lo mencionado en el párrafo anterior se puede deducir que es hora de tomar en cuenta los elementos de lectoescritura, en que los docentes, especialmente de primer y segundo grado de primaria los ponga en práctica en las aulas, para que los y las niñas avancen y no tengan retrocesos en el aprendizaje educativo.

2.3 Elementos del desarrollo de la lectoescritura

A continuación, mediante el siguiente cuadro se va a indicar algunos elementos que implican el desarrollo adecuado lectoescritura

Tabla 1
Elementos del desarrollo adecuado de la lectoescritura

Lectura	Escritura
Percepción visual conciencia de lo escrito	Garabateo
Lectura interpretativa	Dibujo
Interpretación de las sílabas	Representación del lenguaje
Interpretación de las palabras	Escritura con espacio entre las grafías
Decodificación de la palabra	Escritura de palabras

Guarín (2016, p.13)

De la tabla anterior se destacan elementos importantes para el buen desarrollo la lectoescritura, en el punto 1 de lectura es la percepción visual de lo escrito, aquí se hace

referencia de que el niño (a) desde pequeño vayan viendo las letras, esto mediante, el abecedario, libros de cuentos, imágenes entre otros.

Otro factor importante es sobre cómo usar lápiz, esto se realiza mediante el garabateo, en el cual con el paso del tiempo y de tanto practicar el o la niña va adquiriendo la habilidad de saber escribir las letras. Asimismo, dibujar contribuye en gran manera en la escritura, pues permite que el niño y la niña adquiera la destreza de manipular el lápiz, además contribuye a lectura.

La interpretación de las silabas es transcendental en aras del aprendizaje para que la o el niño pueda aprender a leer, por consiguiente, es fundamental que los menores reconozcan los sonidos y la unión de las palabras.

Técnicas (utilizadas por los docentes), cuales son las técnicas utilizadas por los docentes a la hora de enseñar, a saber; lúdicas, grupales e individual

Actividades didácticas, este apartado corresponde a todas aquellas actividades que permitan como herramienta de enseñanza, tales como cantar, bailar, dibujar, ver videos todo relacionado con la lectoescritura.

Recursos didácticos: son herramientas o materiales vitales que utiliza el docente para enseñar a sus estudiantes, permitiendo que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea más eficaz, por ejemplo, tecnológicos, libros, cuadernos, cuentos, lápiz, lápices de colores, tijeras, goma entre otros.

Manual de prácticas didácticas, es un recurso que funciona como instrumento el cual contiene una serie de herramientas de enfoque didáctico para la utilización y aplicación en las clases.

Por ende, un manual tiene como finalidad de orientar y guiar al docente para solventar ya sea un problema o necesidad de un manera viable, sencilla y práctica, es decir, de forma eficaz y eficiente, por tal razón, el manual de prácticas didácticas tiene como objetivo indicar acciones didácticas que faciliten el aprendizaje en la lectoescritura.

Capítulo 3: Marco metodológico

Este es uno de los apartados más significativos en una investigación, ya que en este espacio se indica cómo se va a desarrollar el estudio, “aquí se toman las decisiones operativas de la investigación” (Barrantes, 2017, p.162).

Enfoque de investigación

En una investigación es transcendental el enfoque que se le va a dar, por lo que se torna esencial saber seleccionar cual se va a desarrollar, se debe tener claro que hay tres enfoques principales entre los cuales se hallan:

- Cualitativo
- Cuantitativo
- Mixto

El enfoque cualitativo se orienta más en la comprensión de hechos y no en datos numéricos, o estadísticas, por su parte, el cuantitativo se basa más en la parte estadística, matemática, numérica, y la mixta hace referencia a la complementariedad de ambos enfoques.

Para el desarrollo del proyecto se ha seleccionado el enfoque cualitativo, ya que este “estudia, especialmente, los significados de las acciones humana y de la vida social” (Barrantes, 2016, p. 87). Por medio de este enfoque se buscaba conocer la forma en que percibían y trabajaban los docentes con sus estudiantes los procesos de lectoescritura. Conocer las vivencias de los docentes es importante, ya que estos tienen una gran responsabilidad de apoyar y guiar a los estudiantes para que puedan aprender a leer y a escribir de manera adecuada. También se buscaba estudiar cual es la posición de los padres de familia o encargados respecto a este proceso, que es vital para el desarrollo social adecuado y trasciende el entorno educativo.

3.1 Diseño

Cuando se habla de diseño se hace referencia a la manera de obtener la información de manera tal que se vuelve importante saber qué pasos se debe llevar a cabo con el propósito de conseguir la información requerida.

El diseño de la investigación es fenomenológico “ya que busca conocer los significados que los individuos dan a sus experiencias, intenta ver las cosas desde el punto de vista de otras personas, describiendo, comprendiendo e interpretando” (Barrantes, 2016, p. 16)

3.2 Participantes del estudio

Los participantes del estudio fueron:

- Dos docentes de la materia español de primer y segundo grado de la escuela Fernando Valverde Vega.
- Tres padres de familia de los estudiantes de primer y segundo grado de la escuela Fernando Valverde Vega.
- Únicamente estudiantes de primer y segundo grado de la escuela Fernando Valverde Vega.

3.3 Criterios de inclusión

Las personas que van a participar en esta investigación deben de cumplir con los siguientes criterios de inclusión:

Docentes

- De primer y segundo grado de español
- Edad promedio de 35 a 45 años
- Experiencia mayor a 5 años

Padres de Familia

- con hijos e hijas en primer y segundo grado

Estudiantes

- Que sean de primer y segundo grado

- Edades de 6 a 8 años

3.3.1 Criterios de exclusión

Las personas que no van a participar en esta investigación se destacan porque no cumplen con los siguientes criterios:

Docentes

- Docentes de otros grados y que sean de la materia diferente a español

Padres de Familia

- Que no tengan hijos e hijas en primer y segundo grado

Estudiantes

- Estudiantes de niveles diferentes a primer y segundo grado

3.4 Variables

La investigación presenta las siguientes unidades de estudio:

- Técnicas: son aquella que se utilizan para enseñar, por ejemplos las técnicas que se utilizan en primer y segundo grado de primaria son las lúdicas, grupales o individuales.
- Actividades didácticas: son todas aquellas actividades que permite que se obtenga un aprendizaje, por ejemplo, rellenar letras con maíz para que los estudiantes se aprendan las vocales.
- Recursos didácticos: son todos aquellos instrumentos utilizados con el propósito de aprender un tema, a modo de ejemplo los libros de cuentos, una pantalla, cuaderno de caligrafía entre otros.
- Manual de prácticas didácticas: es un recurso que funciona como instrumento el cual contiene una serie de herramientas de enfoque didáctico para la utilización y aplicación las clases.

3.5 Técnicas de investigación

El proyecto en cuestión tiene un enfoque cualitativo por lo que se utilizaron varias técnicas con el propósito de recolectar la información. La observación es ideal para este tipo de investigación, no obstante, “existen otras técnicas, como la entrevistas en profundidad, algunos tipos de cuestionarios, las hojas de vida, las actividades grupales, entre otros” (Barrantes, 2016, p. 285).

Para efectos de este trabajo de investigación se tomó en cuenta la observación no participante como técnica de investigación ya que es un instrumento apropiado para el enfoque del proyecto, además, “la observación obtiene información sobre los fenómenos o acontecimiento tal y como se producen” (Barrantes, 2016, p. 285). La observación contribuye a obtener la información de primera mano sin que otros intercedan y a partir de lo observado se puede analizar los hechos; en este caso las observaciones se realizaron en los salones de clases observando la dinámica de trabajo de los docentes en el proceso de lectoescritura, y la observando la reacción de los estudiantes.

Otra técnica de investigación que se empleó fue la entrevista ya que la misma permite conseguir información muy valiosa que posteriormente serán analizadas, para la entrevista es fundamental “la formulación de las preguntas, la recolección, el registro de las respuestas y finalización del contacto entre ambas partes” (Barrantes, 2016, p.293). Para la entrevista es importante estructurar la manera en que se llevar a cabo con la finalidad de obtener y ordenar la información para posteriormente analizarla.

En la investigación se implementó la entrevista semiestructurada tanto con los docentes como con los padres de familia, este tipo de entrevista se puede definir como indica Barrantes (2016)

los procedimientos y técnicas, para recolectar datos, pueden adaptarse a los objetivos que fija el especialista, en la construcción de algunos de estos procedimientos y técnicas, es la intencionalidad del investigador la que determina su carácter, más o menos estructurado. (p.236)

3.6 Procedimiento de recolección y análisis de los datos

Para la recolección de los datos es muy importante preparar o elaborar los pasos a seguir con el propósito de tener bien claro lo que se debe hacer en el proyecto, por lo tanto, se debe preparar el instrumento que se va a utilizar, verificar el instrumento. Para la técnica de la observación, así como la entrevista se coordinó con la escuela que es objeto de estudio con la finalidad de recolectar la información necesaria para el proyecto, se participó en algunas lecciones de español de primero y segundo de primaria, asimismo, se entrevistó a los participantes a través de una serie de preguntas.

El paso siguiente consistió en la recolección de los datos, para ello se participó en campo (clases), además de observar los hechos dentro de un salón de clase se entrevistó a los docentes y padres de familia, una vez obtenida la información se fue analizando la misma para luego plasmarla en el proyecto de ese modo fue que se obtuvo los datos.

3.7 Fase de la recolección de datos

En la fase inicial es la revisión de las fuentes bibliográficas, en este punto se procuró obtener información de estudios relacionados al proyecto, con lo cual a través de fuentes fiables de internet y de libros de textos, así como fuentes primarias como los docentes, de familia o encargados de los estudiantes que son sujetos de la investigación.

Por lo que la fase siguiente es la coordinación con los docentes de la escuela para poder obtener la información requerida para el proyecto. Por lo que se habló en un primer momento con el director de la escuela y después con las docentes para explicar el propósito del proyecto y solicitar el permiso correspondiente, posteriormente, se contactó con algunos padres o encargados de los niños y niñas de primer y segundo grado para la obtención de la información.

En la siguiente fase se procedió a la recolección de los datos de información, para cumplir con tal cometido se aplicaron las entrevistas a los docentes y a los padres de familia de los y las niñas que están siendo objeto de estudio, asimismo se utilizó la observación con el fin de obtener la información.

Seguidamente, se procedió a procesar la información obtenida, es decir, se analizó la información para posteriormente dar una explicación de esta, con el propósito de tener claro la pesquisa realizada.

Por último, se efectuó un análisis de los resultados obtenidos a partir de la ejecución de la entrevista realizada y las observaciones a los involucrados con la finalidad de tener bien claro los resultados alcanzados.

3.8 Método de análisis de datos

En la siguiente tabla se muestra el método de análisis cuyo enfoque es cualitativo y según el diseño que ha sido seleccionado para la elaboración del proyecto.

Tabla 2
Método de análisis de datos

Método	Estrategia de análisis	Principales referencias	Objetivo del análisis
Teoría fundamentada	Codificación abierta, selectiva comparación constante	Glaser,1978,1992, Glaser y Strauss,1967; Strauss1987	Identificar procesos de enseñanzas educativas y procesos sociales

Fuente: Barrantes (2016, p.226).

3.9 Análisis del contenido

El enfoque de la investigación es cualitativo, con lo cual no se toma en cuenta aspectos numéricos, sino más bien que se debe de expresar a través de una explicación de forma clara y concisa los datos obtenidos, por lo tanto, la teoría fundamentada fue utilizada como método del análisis del contenido de acuerdo con Barrantes (2016)

Busca descubrir teorías, conceptos, hipótesis, partiendo de los datos; y no, de supuestos a priori, por medio de continuas interpretaciones entre análisis y recolección de datos. Las fuentes de datos son las entrevistas, las observaciones de campo, la autobiografía, los periódicos y los materiales audiovisuales (p. 219).

Se van a analizar los datos de manera tal que se podía comprender e interpretar el porqué de los hechos o situaciones halladas en la investigación. Los niños y niñas de primaria están con dificultades de aprendizaje, especialmente porque no saben leer ni escribir, con lo cual muchos docentes deben buscar la forma de como solventar tal problemática, por lo que se buscó obtener información con los docentes y padres de familia, para conocer el porqué de las razones de esta situación.

Capítulo 4: Análisis de los resultados

A continuación, se va a detallar los resultados arrojados tras haber realizado los instrumentos tanto a los docentes como a los padres de familia sujetos a la investigación, además de la observación en campo realizada a los estudiantes en el contexto de un salón de clases.

Resultados obtenidos en la entrevista aplicadas a los docentes

Manera en que se presentan los procesos de lectoescritura

La entrevista que se efectuó a los docentes sujetos de la investigación permite interpretar que el sistema educativo está en graves problemas, esto debido que pone en evidencia que los estudiantes tanto de primer y segundo grado no saben leer ni escribir, a tal punto que los docentes apenas están enseñando a los estudiantes a reconocer las letras, a manipular el lápiz y a su vez a reconocer las sílabas.

Respecto a esto el docente #1: afirma “(...) los niños y niñas inician apenas con los trazos, uniendo puntos, se enseña cómo usar el lápiz, por lo que los procesos de lectoescritura se basan en los trazos y en reconocer las vocales (...)” (entrevista personal, 2023, p.1). el Docente #2 explica: “(...) en segundo grado a los estudiantes se les enseñan las sílabas para reconozcan los sonidos mediante la unión de las vocales y las consonantes (...)” (entrevista personal, 2023, p.1)

Con lo cual esto refleja que hay un gran retroceso como país en donde la educación que reciben los niños y niñas; no es de calidad, con lo cual muchas oportunidades se pueden ver afectados, van a presentar rezagos educativos. Se debe tomar y tratar esto con la gravedad que esto representa, la educación es un elemento transformador que genera grandes oportunidades siempre y cuando esta se aplique bajo estándares de calidad.

Técnicas utilizan los docentes con los estudiantes para promover los procesos de lectoescritura

Los docentes son realmente conscientes de que enseñar a una población tan joven que van de los 6 a 8 años de edad que cursan el primer y segundo grado, es complicado manejar un grupo de veinte o más de estudiantes, por lo que a la hora de impartir lecciones se deben

hacer actividades de juego y usar la tecnología como técnicas y recursos de enseñanza, por lo que usan técnicas lúdicas grupales e individual.

Respecto a esto el Docente #1 plantea:

(...) a la hora de enseñar a los niños se debe implementar juegos, para que sientan motivados al momento de aprender y al mismo tiempo para que no lo vean como aburrido... estamos tratando con niños que lo único que quieren es jugar (...). (entrevista personal, 2023, p. 1). Y el Docente #2 también explica: (...) los juegos son indispensables para que los chicos y chicas se sienta súper motivados a la hora de aprender, además me gusta que ellos trabajen juntos, así que muchas veces los pongo a trabajar en grupo, más que todo en los juegos (...). (entrevista personal, 2023, p.2).

Mediante las entrevistas realizadas a las docentes se refleja que realizan varias actividades con el propósito de que los niños y niñas de primer y segundo grado de primaria, puedan adquirir la habilidad de leer y escribir. Es evidente que los docentes no se enfocan únicamente a una actividad en el salón de clase para enseñanza a sus alumnos, sino que utiliza varias actividades para promover la lectoescritura en las clases.

Actividades que realizan los docentes en el salón para mejorar y apoyar los procesos de lectoescritura

Muchas de las actividades que emplean las docentes de primaria se enfoca mucho en los juegos, esto tiene dos propósitos, el primero se basa en los estudiantes presenten atención, o sea, se sientan motivados en aprender, y el segundo motivo es el aprendizaje.

Para el Docente #1:

(...) me gusta mucho realizar juegos variados para que los niños sientan que aprender es divertido, entonces, les pongo música de las vocales... en el aula se canta mucho y realmente esta actividad ayuda mucho a que los estudiantes puedan ir avanzando con el aprendizaje (...). (2023, p. 3)

Por su parte el Docente #2: menciona:

“(…) bueno, yo soy de realizar varias actividades en clases, por ejemplo, y es algo que a ellos les encantan y realmente funciona, es el juego de memoria, además los pongo rellenar letras con frijoles o maíz (…)” (2023, p 3).

Por consiguiente, las actividades ejecutadas en las clases de español en aras de que las personas estudiantes aprendan a leer y a escribir son elementos esenciales y de las cuales los docentes aplican a los estudiantes, pues se tratan de niños de 6 a 8 años en donde están dando sus primeros pasos en aprender a leer y a escribir, las actividades son herramientas esenciales en la lectoescritura.

Recursos didácticos que utilizan los docentes para fomentar y apoyar los procesos de lectoescritura

Los recursos más significativos que se utilizan en el salón de clase está el libro de caligrafía en el cual los estudiantes aprenden a trazar las diferentes técnicas y también como recurso didáctico la tecnología. Además, utilizan cartas, papel construcción, maíz, frijoles como recursos didácticos para fomentar los procesos de la lectoescritura; tal y como lo plantea el Docente #1:“(…) en primer grado se usa mucho el libro de caligrafía, para que el niño vaya aprendiendo utilizar el lápiz y al mismo tiempo a trazar las letras… también pongo videos cortos en la pantalla (…)” (2023, p.3), y el Docente #2: “(…) bueno, se utilizan varios recursos en el aula, desde frijoles, maíz, para rellenar letras, cartulinas, papel, cuadernos, tijeras… (2023, p. 4).

La utilización de estos recursos tiene como propósito enseñar a los y a las estudiantes de primaria de primer y segundo grado a leer y a escribir, como, por ejemplo, el uso del cuaderno de caligrafía es muy importante para aprender a trazar de forma correcta las letras dando paso aprender a escribir, además en la utilización de otros recursos tales como tecnológicos, papel construcción, cartas entre otros para potenciar la lectoescritura

Apoyo de los padres de familia en los procesos de lectoescritura y comunicación con el docente

El apoyo de los padres en su gran mayoría se ve reflejado en dos aspectos; en las reuniones y en la revisión en el cumplimiento de las tareas tal como lo afirma el docente # “(…) los padres de familia siempre están pendientes de las tareas de sus hijos, … o cuando

se convoca a reuniones en su gran mayoría o mejor dicho todos se presentan, (2023, p.4), y el docente #2 “(...) tenemos un grupo en WhatsApp en donde los padres siempre preguntan sobre las tareas, o sobre algún material que el estudiante necesite llevar en clase (2023, p.4).

Es importante que los padres de familia se involucren y ayuden a sus hijos e hijas para que aprendan a leer y a escribir, no basta que únicamente los padres revisen si su hijo e hija tiene alguna tarea, es responsabilidad de los padres dar una milla extra y de participar en este proceso tan importante.

Resultados obtenidos en las entrevistas aplicadas a los padres de familia

Apoyo de los padres de familia y encargados a los estudiantes que enfrentan procesos de lectoescritura

Uno de los mayores problemas que enfrenta los niños y niñas de primer y segundo grado, es que su mayoría los padres o responsables de los menores no se ocupan en enseñarles en casa, de modo que, son pocos los padres que dan esa milla extra, es decir, no únicamente velan porque sus hijos e hijas realicen sus deberes educativos asignados por la institución a través del docente, sino que por parte del padre, madre o encargado de la persona estudiante se ocupa para que aprenda más en su proceso de aprendizaje tanto en leer como en escribir.

Muchos padres afirman que es solo deber de la escuela el enseñar a leer y a escribir a sus hijos e hijas, además afirmar que pasan ocupados, los padres y entrevistados explican:

Madre #1:

(...) yo en mi caso paso ocupada en la casa, debo hacer el oficio de la casa, mi esposo trabaja, entonces para eso está la escuela ahí va aprender a leer y a escribir, a eso va mi hija a aprender (...). (2023, 6)

Madre #2:

(...) yo lo que hago es revisar primero el cuaderno de comunicaciones, luego reviso los cuadernos de cada una de las materias para revisar si tiene alguna tarea para que la haga, le pregunta a la niña que como se porta (estudiante), de esa manera apoyo a mi hijo (...). (2023, p.6)

Madre #3:

(...) todos los días reviso los cuadernos, me aseguro que presente las tareas al día y que se ella misma que haga la tarea, yo no realizo ninguna tarea porque es ella quien debe aprender, además en la pantalla le pongo videos educativos y a veces en el celular tengo varias apps educativas” (...). (2023, p.7)

Motivo del contexto actual del porque hay niños y niñas de primer ciclo que enfrentan dificultades para leer y escribir

El motivo del porque en la actualidad hay muchos niños con dificultades en saber a leer y a escribir se centra básicamente en el sistema educativo de acuerdo con los padres de familia entrevistados es paupérrima como lo plantea la madre #1 “(...) muchos estudiantes ganan el año sin saber leer” (2023p.8). Y la madre #2 argumenta “(...) antes en el sistema educativo se tenía que saber leer y escribir para ganar el año... no hay educación de calidad (2023, p.8). Por su parte, la madre 3 plantea que “(...) las exigencias son pocas para pasar de grado cualquiera pasa, cualquiera gana el año” (2023, p.8)

Ante tales afirmaciones, los padres de familia encuentran que el sistema de la educación ha perdido el norte, en no ofrecer una educación de calidad, en donde se exija mucho más a los y a las estudiantes para que la educación realmente mejore y sea de calidad.

Forma en la que el docente promueve la lectoescritura según el criterio de los padres

Hay ciertas actividades que realizan los docentes que es de conocimiento de los padres de los hijo e hijas de primer y segundo grado de primaria, respecto a esto así lo afirma la madre #1 “(...) sé que en las clases se cantan mucho, canta las vocales (2023, p.9), por su parte, la madre #2 afirma que “(...) sé que se realizan muchos divertidos en las clases, bailan, canta, juegan memoria, aprenden jugando” (2023, p. 9). La madre #3 plantea “(...) hace juego en clases, cantan, además dejan tareas y usan mucho el cuaderno de caligrafía (2023, p. 9).

De acuerdo con las aseveraciones de los padres de familia, los docentes realizan una serie de actividades básicas para fomentar la lectoescritura, como cantar, bailar, juegos de memoria.

Opinión de los padres respecto a la manera en que trabaja el docente con el hijo o hija los procesos de lectoescritura

Los padres de familia concuerdan que los docentes de primer y segundo grado de primaria trabajan muy bien y que son muy creativos, les encantan la forma en que enseñan, además que siempre tienen comunicación con ellos, con lo cual para los padres es señal que los docentes trabajan muy bien, así se evidencia con la afirmación de la

Madre#1 “(...) la maestra es un amor, siempre deja tareas, y es muy divertida siempre se ocupa en que los niños aprendan de una forma divertida” (2023, p.10). Por su parte la madre#2 “(...) es muy buena realmente se preocupa porque ellos aprendan, hace que la clase sea divertida para que ellos aprendan a leer y a escribir, la madre #3 apunta “(...) mi hija me comenta que la niña es muy divertida y que hace que las clases sean divertidas se ve que enseña con amor y deja tareas para que ella aprenda a leer” (2023, p.10).

Es notorio que las docentes realizan sus labores con vocación, pues así lo refleja las opiniones de los propios padres de familia, con lo cual es de suma importancia, ya que contribuye al buen ambiente educativo, permite que el estudiante tenga deseo de aprender y hay también una muy buena comunicación con los padres generando un buen criterio de los padres hacia los docentes.

Observación de campo

La observación en clase se realizó a finales del mes abril en un salón de clase de primer y segundo año, en la escuela Fernando Valverde Vega, al principio los niños tuvieron una expresión en sus rostros de curiosidad. Los niños y niñas fueron muy amables, atentos, curiosos y simpáticos.

Para efectos de la observación se tomó en cuenta el siguiente cuadro o tabla

#	Acciones del docente en el salón	Sí	No
1	¿se hace dictados?		x

2	¿ los alumnos leen en la clase?		x
3	¿se hace ejercicios de alfabetización en la pizarra?		x
4	¿ utiliza métodos divertidos que promueva la lectoescritura?	x	
5	¿Corrige los errores de los niños?		x
6	¿Hace una retroalimentación con respecto a la lectoescritura?		x
7	¿Deja un trabajo extra o tarea para que el estudiante realice en casa con respecto a la lectoescritura?	x	

Respecto a los dictados no se evidenció que se realicen en las clases, tampoco se observó en que los niños y niñas practiquen la lectura, o que la misma se promueva, además no se observó ejercicios de alfabetización en la pizarra.

Los docentes si realizan actividades divertidas, en donde los niños son participativos, se les ven en sus rostros alegres que les encantan jugar y los docentes aprovechan este recurso para enseñar la lectoescritura.

Los docentes si dejan tareas para que los y las niñas realicen las tareas en sus hogares de manera tal que promueve la lectoescritura de esta forma, se observó que dejo una tarea de como trazar la letra j en el cuaderno de caligrafía.

Es fundamental que los docentes realicen, ejercicios de dictados y realizar ejercicios de retroalimentación en las clases con el propósito de que los y las estudiantes de primer y segundo grado de primaria puedan adquirir la habilidad de leer y escribir.

4.1 Hallazgo

Es increíble la labor del docente, pues únicamente quien es docente realmente sabe por lo que tiene que pasar a diario para enseñar a los estudiantes, es importante mencionar que la Docente #1 tiene en su salón de clases un estudiante con inteligencia y capacidades especiales, y muchas ocasiones debe prestarle más atención y procurarle más afecto, mientras imparte lecciones al resto de 23 estudiantes, con lo cual es un gran reto.

Por otra parte, la mitad de los padres de familia al menos cuenta con educación básica concluida, de los veinticuatro estudiantes tan solo dos saben leer y escribir, con lo cual casi no saben leer ni escribir y apenas se saben las vocales, es algo muy preocupante, para el nivel en el que se encuentran y el contexto actual en que se desarrollan.

Otro aspecto importante fue que los padres de familia y las docentes tienen un grupo en la aplicación de mensajería de WhatsApp que permita que la comunicación entre estos sea más fluida y dinámica.

Capítulo 5 Propuesta educativa

A continuación, se presenta el diseño de la propuesta educativa, la cual consiste en un manual de prácticas didácticas en aras de apoyar en los procesos de lectoescritura de los estudiantes de primer y segundo grado.

El propósito del manual es indicar una serie de prácticas didácticas para que a la hora de aplicarlas contribuya a los docentes de primer y segundo grado de primaria a que los estudiantes aprendan a leer y escribir a través de las acciones que establece el manual.

El manual de prácticas didácticas va dirigido a los docentes de primer y segundo grado, debido a que hay niños y niñas que no saben leer ni escribir, y ante tal necesidad se propone dicho manual de prácticas didácticas.

Para poder llevar a cabo tal propuesta es preciso de los siguientes recursos:

- Pantalla
- Libros de cuentos
- Música
- Papel, hojas
- Marcadores
- Lápices de colores
- Tijeras
- Goma

Tabla 3

Manual de prácticas didácticas para fortalecer la lectoescritura

Propuesta didáctica	Prácticas didácticas	Propósito o fin
Lectura	<p>Es fundamental que en las clases de español se lean cuentos, inicialmente por parte del docente.</p> <p>También esta lectura en donde se utiliza el sentido de la vista, mediante el uso de papel construcción o cartulina se escriben las palabras y se insta al niño a reconocer la palabra, y que la repita.</p>	<p>El propósito del que el docente lea cuentos en la clase es promover la lectoescritura, motivar a los niños y niñas, despertar el interés y promover la imaginación y creatividad.</p> <p>La lectura visual es una propuesta didáctica muy útil para el mejoramiento de la lectoescritura pues las personas van aprendiendo a reconocer palabras. Se recomienda aplicarlo en todas las clases de español.</p>
Música	<p>Escuchar música en la clase en donde el estudiante aprenda a reconocer los sonidos y letras.</p>	<p>El fin es que el estudiante aprenda de una forma divertida, que no únicamente sea a través del cuaderno, cosa que, si es importante, pero se debe tener claro que son niños y niñas de 6 a 8 años de edad, por lo que el aprendizaje debe ser de forma amena, divertida pero que no se detenga el aprendizaje, al contrario, que se avance. Se</p>

		recomienda aplicarlo al menos dos veces por semana.
Uso de app y videos	Uso de la pantalla inteligente, laptop y otros artefactos tecnológicos.	El uso de la tecnología es un recurso didáctico tan valioso para el aprendizaje, por lo que el uso de la pantalla, por ejemplo, permite que los niños y niñas vean videos educativos con la finalidad de fortalecer la lectoescritura, pues los videos pueden ser cuentos con subtítulos, abecedario, vocales, formación de palabras, escuchar y repetir los sonidos, de tal manera que la tecnología es un aliado para la enseñanza y para el aprendizaje. Este recurso se recomienda hacerlo al menos tres veces por semana.
Dibujar	Dibujar letras, reconocer letras y palabras mediante el dibujo	El dibujo es una forma que muchos niños y niñas aprenden, por lo que se debe fomentar, en que el estudiante dibuje y reconozca los dibujos.
Dictados	Realizar dictados en el salón de clase, el docente indica	El objetivo es que los estudiantes puedan poner en

	<p>una letra, una palabra, con lo cual el estudiante lo escribe en el cuaderno o en una hoja de papel.</p>	<p>práctica lo aprendido, reforzar los procesos de enseñanzas y de aprendizajes y determinar que fortalezas y debilidades presentan los estudiantes en el proceso de la lectoescritura. Realizar este proceso al menos una vez por semana y no más de tres veces a la semana para no cargar ni aburrir al estudiante.</p>
<p>Trabajos en pizarra</p>	<p>Realizar prácticas en el pizarrón en donde el docente escribe.</p>	<p>La pizarra es un instrumento esencial para enseñar, el docente puede realizar ejercicios de alfabetización, dibujos, escribir palabras sencillas para que los estudiante las reconozca y las repita con el propósito de mejorar la lectoescritura.</p>
<p>Enseñar el abecedario</p>	<p>Es fundamental que el docente enseñe el abecedario completo.</p>	<p>El propósito es que el docente a través de videos, uso de la pizarra, música enseñe el abecedario completo para que sus estudiantes puedan avanzar con el aprendizaje de leer y escribir, por lo que es fundamental que realice este</p>

		proceso hasta que el o la estudiante se lo aprenda por completo y de manera correcta, en orden y sin confusiones.
--	--	---

Capítulo 6: Conclusiones y recomendaciones

A continuación, se exponen las principales conclusiones a las que se llegó una vez realizado el proceso investigativo, y a su vez algunas recomendaciones.

Entre las principales técnicas de enseñanza están; los trabajos individuales, grupales y lúdicos, que aplican los docentes de primaria en aras de enseñar a leer y a escribir a los estudiantes. Entre las principales actividades que se aplican en las aulas, sonidos de las letras a través de la música, cantar en la clase, rellenar las letras con frijoles o maíz y juegos de memoria.

Otro aspecto de suma importancia son los recursos didácticos que utilizan los docentes para mejorar la lectoescritura es la tecnología, pues hacen uso de la pantalla para ver videos cortos, aunque el uso de este recurso no lo usan a diario, sino que semanal, además hacen uso de materiales como el maíz, goma, frijoles, cuadernos, cuaderno de caligrafía como recursos didácticos.

Desde la perspectiva de los docentes con respecto a la lectoescritura de la manera en que los padres apoyan a sus hijo e hijas deberían participar aún más, pues no es una cuestión únicamente del docente, el apoyo y participación de los padres en el proceso del aprendizaje es fundamental.

Muchos de los padres de familia de los estudiantes no cuentan con los estudios de primaria terminado, con lo cual puede repercutir de cierta forma a la hora de ayudar o enseñar a sus hijos en los procesos de la lectoescritura, con lo cual muchos padres lo que hacen es asegurarse que sus hijos realicen las tareas que dejan las docentes.

Todos los padres aconsejan a las docentes que enseñen con amor y que las clases se realicen de manera divertida y variada para que los y las niñas aprendan de una forma divertida.

Son pocos los estudiantes tanto de primer y segundo grado que actualmente saben leer y escribir, por lo que se debe aplicar técnicas de enseñanzas que permitan fortalecer la lectoescritura con el fin de que las personas estudiantes puedan aprender a leer y a escribir, pues estas habilidades son las bases esenciales del aprendizaje.

La motivación juega un papel importante, ya que influye de manera directa en el aprendizaje de los niños y niñas de primer y segundo grado que tienen edades de los seis a ocho años ya que si no se sienten motivados no van a prestar la atención requerida para el aprendizaje.

Recomendaciones

A continuación, se va a mencionar algunas recomendaciones para la institución educativa y a padres de familia que fueron sujetos de investigación.

- Todos los estudiantes son diferentes, con necesidades distintas con lo cual es importante que los procesos de enseñanzas sean individualizados, es trascendental conocer al estudiante, las personas aprenden de forma distinta y se requiere de individualizar la enseñanza, no todos aprenden de memoria, pues hay estudiantes que aprenden escuchando, por dibujos, juegos entre otras técnicas.
- Aplicar diferentes técnicas de enseñanza en el salón de clase que permita cumplir con el objetivo el cual es que los estudiantes aprendan a leer y a escribir.
- Hacer más uso de la tecnología, ya que es una herramienta esencial para enseñar y para aprender.
- Fomentar o recomendar a los padres de familia o encargados legales que no hayan terminado la primaria, inscribirse en el programa del MEP en el cual se va a clases a la escuela para que puedan terminar la primaria.
- Los docentes deben guiar a los padres de familia o encargados legales que aplicaciones, canciones y ritmos le pueden ayudar al estudiante aprender a leer y a escribir desde el hogar
- Los padres de familia o encargados legales deben tener la paciencia y sobre todo el amor para ayudar a sus hijos e hijas en este proceso tan fundamental de leer y escribir

- Promover el hábito de la lectura desde el hogar, que los padres, madres y o encargados legales inicien leyéndole cuentos.

7 Referencias Bibliográficas

- Arce, D. (7 de junio de 2022). Obtenido de [elmundo.cr](https://elmundo.cr/costa-rica-ante-el-apagon-educativo-encedemos-juntos-la-luz-campana-del-mep-para-continuar-con-la-excelencia-educativa/): <https://elmundo.cr/costa-rica-ante-el-apagon-educativo-encedemos-juntos-la-luz-campana-del-mep-para-continuar-con-la-excelencia-educativa/>
- Barrantes , A. (22 de julio de 2020). Obtenido de <https://www.unicef.org/costarica/historias/como-corregir-desde-la-ninez-el-grave-riesgo-de-leer-sin-comprender>
- Barrantes, R. (2016). *A la búsqueda del conocimiento científico*. San José, CR: EUNED.
- Chaverri, J. (28 de enero de 2022). *Diario extra*. Obtenido de <https://www.diarioextra.com/Noticia/detalle/468903/terremoto-educativo-ni-os-que-no-saben-leer-ni-escribir>
- Cordero, M. (25 de enero de 2023). Obtenido de <https://semanariouniversidad.com/pais/expertas-consideran-retroceso-que-ninos-repitan-1-grado-por-no-aprender-a-leer/>
- Culturacr.net*. (30 de setiembre de 2019). Obtenido de <https://www.culturacr.net/una-generacion-de-ninos-y-ninas-que-llegaran-a-tercer-ano-sin-leer-ni-escribir-bien/>
- Elpaís.cr. (8 de febrero de 2022). Obtenido de <https://www.elpais.cr/2022/02/08/crece-en-brasil-cifra-de-ninos-analfabetos-por-impacto-de-la-pandemia/>
- Elpaís.cr*. (1 de setiembre de 2022). Obtenido de <https://www.elpais.cr/2022/09/01/proponen-politicas-publicas-enfocadas-en-el-mejoramiento-de-la-escritura/>
- Guarín, A. (2016). *Proyecto de investigación Aprestamiento a la lectoescritura con mediación en el Arte para niños de 4 y 5 años en una Institución Educativa* . Obtenido de https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/929/2016_Tesis_Guarin_Galvis_Angie_Milena.pdf?sequence=1
- Keilyn, R. (mayo de 2021). Obtenido de Construcción de la guía didáctica “Cultivando palabras” por medio de la recopilación de buenas prácticas docentes: corporalidad y conciencia fonológica en la mediación de los procesos de lectoescritura: <https://repositorio.una.ac.cr/handle/11056/24312>
- Martínez, I. (julio de 2012). *Tesis Doctoral Enseñar a leer y escribir para aprender en la Educación Primaria: diseño y evaluación de un programa de intervención de escritura de síntesis a partir de varios textos*. Obtenido de https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/11284/56236_martinez_alvarez_isabel.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Mundial, B. (23 de junio de 2022). Obtenido de <https://www.bancomundial.org/es/news/press-release/2022/06/23/70-of-10-year-olds-now-in-learning-poverty-unable-to-read-and-understand-a-simple-text>

- Ospino, A. (4 de febrero de 2023). *CR.HOY.COM*. Obtenido de <https://www.crhoy.com/nacionales/mep-dispone-de-10-000-recargos-para-nivelar-a-ninos-en-lectoescritura/>
- Pérez, M. (19 de octubre de 2021). Obtenido de <https://conceptodefinicion.de/problema/>
- Soto, M. (julio de 8 de 2021). *Crhoy.com*. Obtenido de <https://www.crhoy.com/nacionales/cuatro-generaciones-de-estudiantes-de-primaria-tendrian-problemas-para-leer-y-escribir/>
- UNESCO*. (29 de enero de 2014). Obtenido de <https://www.dw.com/es/unesco-250-millones-de-ni%C3%B1os-no-saben-leer-ni-escribir/a-17394156>
- UNICEF*. (16 de setiembre de 2022). Obtenido de <https://www.unicef.org/es/comunicados-prensa/unicef-advierte-niveles-aprendizaje-bajos-solo-tercera-parte-ninos-pueden-leer>
- Vindas, M. (23 de setiembre de 2015). *Portal de la Investigacion*. Obtenido de <https://vinv.ucr.ac.cr/es/noticias/analfabetismo-de-padres-perjudica-ninos-en-la-escuela>

8 Anexos

1.1 Anexo 1: Guía de preguntas a docentes

La presente entrevista se utiliza con el fin de recolectar información para el trabajo final de graduación para optar por la Licenciatura en Docencia de la Universidad San Marcos (USAM).

El objetivo de la investigación es identificar estrategias didácticas que se ejecutan en las clases de español para los estudiantes de primer y segundo grado para el desarrollo de los procesos de lectoescritura

La información brindada es confidencial, se utilizará únicamente con propósitos educativos con el fin de conocer y mejorar temas importantes en nuestra profesión.

Se agradece su participación.

I. Datos generales:

Docente: _____

Sexo: _____

Edad: _____

II. Preguntas

1. ¿Cómo se ha venido presentando en sus grupos los procesos de lectoescritura?
Explique.
2. ¿Por qué considera que el contexto actual hay niños y niñas de primer ciclo que enfrentan dificultades para leer y escribir, o no lo saben del todo? Explique.
3. ¿Qué tipo de técnicas utiliza con sus estudiantes para promover los procesos de lectoescritura? Explique.
4. ¿Qué actividades realizan en el salón para mejorar y apoyar los procesos de lectoescritura? Explique.

5. ¿Qué clase de recursos didácticos utilizan para fomentar y apoyar los procesos de lectoescritura? Explique.
6. ¿Ha pensado en implementar nuevas formas o técnicas de enseñanza y aprendizaje que permita que los estudiantes puedan adquirir la habilidad de la lectoescritura? Explique.
7. ¿Motiva a los niños y niñas sobre la importancia de saber leer y escribir? Explique.
8. ¿Cómo se presenta el apoyo de los padres de familia y encargados a los estudiantes que enfrentan procesos de lectoescritura? Explique.

1.2 Anexo 2: Guía de preguntas a los padres de familia

La presente entrevista se utiliza con el fin de recolectar información para el trabajo final de graduación para optar por la Licenciatura en Docencia de la Universidad San Marcos (USAM).

El objetivo de la investigación es identificar necesidades en el aprendizaje de los niños y niñas de primer ciclo en saber leer y escribir para posteriormente confeccionar un manual prácticas didácticas que contribuya y apoye en los procesos de lectoescritura de los estudiantes de primer y segundo grado La información brindada es confidencial, se utilizará únicamente con propósitos educativos con el fin de conocer y mejorar temas importantes en nuestra profesión.

Se agradece su participación.

I. Datos generales:

Padre o madre : _____

Sexo: _____

Edad: _____

II. Preguntas

1. ¿Qué piensa sobre el aprendizaje de su hijo o hija respecto a la lectura y escritura? Explique.
2. ¿De qué manera apoya a su hijo o hija para que aprenda a leer y escribir de manera adecuada? Explique.
3. ¿Motiva a su hijo o hija sobre la importancia de saber leer y escribir? Explique.
4. ¿Por qué considera que el contexto actual hay niños y niñas de primer ciclo que enfrentan dificultades para leer y escribir, o no lo saben del todo? Explique.
5. Sabe qué de manera promueve el docente en las clases los procesos de lectura y escritura de su hijo o hija (técnicas, actividades, recursos, entre otros). Explique.
6. ¿Qué opina respecto a la manera en que trabaja el docente con su hijo o hija los procesos de lectoescritura? Explique.
7. ¿Qué tipo de recomendaciones le daría al docente a la hora de apoyar y guiar a su hijo o hija para que aprenda a leer y escribir?

1.3 Anexo 3: Guía de observación

La presente entrevista se utiliza con el fin de recolectar información para el trabajo final de graduación para optar por la Licenciatura en Docencia de la Universidad San Marcos (USAM).

El objetivo de la investigación es evidenciar de cómo trabajan los docentes con los estudiantes de primer y segundo grado para el apoyo los procesos de lectoescritura.

La información brindada es confidencial, se utilizará únicamente con propósitos educativos con el fin de conocer y mejorar temas importantes en nuestra profesión.

Se agradece su participación.

I. Datos generales:

Docente: _____

Sexo: _____

Edad: _____

II. Preguntas

#	Acciones del docente en el salón	Sí	No
1	¿se hace dictados?		
2	¿ los alumnos leen en la clase?		
3	¿se hace ejercicios de alfabetización en la pizarra?		
4	¿ utiliza métodos divertidos que promueva la lectoescritura?		
5	¿Corrige los errores de los niños?		
6	¿Hace una retroalimentación con respecto a la lectoescritura?		
7	¿Deja un trabajo extra o tarea para que el estudiante realice en casa con respecto a la lectoescritura?		