

# **DISEÑO Y FORMULACIÓN DEL TEMA**

**AUTORA: MARÍA DEL ROCÍO AGUILAR ANGULO**

**NOVIEMBRE: 2020**



**San Marcos**

## Contenido

Introducción.....	2
Selección del tema .....	3
Formulación del tema .....	5
Planeamiento del objetivo.....	7
Referencias bibliográficas.....	10



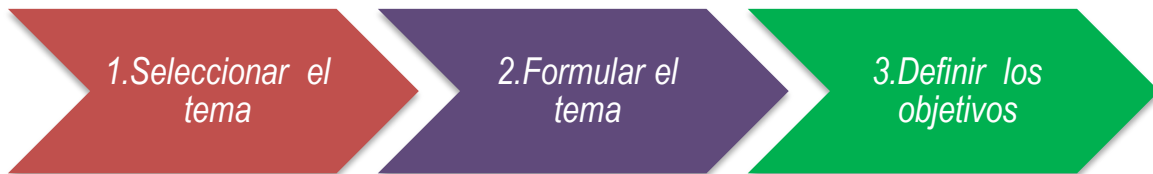
## Introducción

Como se mencionó en el módulo anterior, el trabajo bibliográfico es el resultado de un proceso de investigación que toma como base fuentes escritas, las cuales pueden ser libros, diversos tipos de publicaciones periódicas (académicas o científicas) tesis y otros materiales escritos. Es relevante señalar que las diversas fuentes actuales que, debido al avance tecnológico, se pueden encontrar en línea también se consideran parte de la bibliografía disponible, siempre y cuando sean provenientes de fuentes confiables y veraces.

Realizar una adecuada elección del tema a investigar es una parte fundamental del trabajo en sí; puesto que debe ser un tema en un área que resulte interesante y al mismo tiempo a gusto del investigador, debido al esfuerzo en tiempo y dedicación que un trabajo de esta índole implica. Al mismo tiempo, que la elección del tema sea la correcta favorecerá que el proceso de construcción de ideas y de escritura.

Otro punto a considerar es que el tema que se elige no debe ser ni demasiado general, pues implica un volumen de información tan elevado que impide el adecuado manejo, ni tampoco demasiado específico pues se corre el riesgo de no encontrar suficiente información para sustentar el trabajo. De igual forma; al hacer la selección de un tema es importante definir los alcances que se proponen analizar para tener un campo de acción que sea lo suficientemente amplio que pueda sustentar de forma adecuada un trabajo, pero al mismo tiempo que sea lo necesariamente definido para no entorpecer el proceso como tal.

A grandes rasgos, existen tres pasos generales para iniciar la definición del tema



## Selección del tema

Antes de desarrollar cualquier trabajo de investigación, es importante definir cual es el tema que se desea trabajar. Para lograr esto, de acuerdo a Salgado (2005) el primer paso debe ser familiarizarse con el tema. Es fundamental que esto se haga sin preocupación o estrés. Especialmente si se trata de un tema del que no se conoce mucho. Esto es crucial pues al dedicarse un tiempo en la búsqueda de información disponible sobre el tema a elegir, para familiarizarse con el tema, su contexto y sus alcances, se puede definir y conocer adecuadamente cuales son las teorías, modelos o enfoques que existen para analizar, explicar o interpretarlo adecuadamente. De igual forma en este acercamiento se puede analizar cuales son los autores más respetados conocidos o citados (fuente veraz y confiable). Al hablar de que se debe familiarizar con el tema deseado previo al trabajo de investigación también es importante que se conozcan las principales críticas u observaciones que se realizan a la misma, así como también cual ha sido el desarrollo histórico de los estudios existentes en el área.



*Hacer búsqueda  
en bibliotecas  
virtuales*



<https://www.pinterest.com/pin/780178335419054400/>

Estos acercamiento o conocimiento previo de un tema antes de realizar un trabajo investigativo es importante para que el autor sea capaz de identificar correctamente cuales son los subtemas relacionados con este, de manera que permite al estudiante reconocer patrones, asociaciones o tendencias que existen teóricamente hablando, con el fin de que este sea capaz de visualizar o prever la pertinencia del mismo y si es factible o no, el desarrollo del mismo en un trabajo de investigación bibliográfica.

*Si el estudiante se encuentra en una situación en la que no encuentra suficiente bibliografía le puede ser de utilidad revisar las referencias bibliográficas de un determinado artículo o libro, de forma que se amplifiquen las fuentes de información.*

*Un recurso útil en este proceso de selección del tema a trabajar es realizar una lluvia de ideas, para buscar visualizar la factibilidad del trabajo de investigación a realizar.*

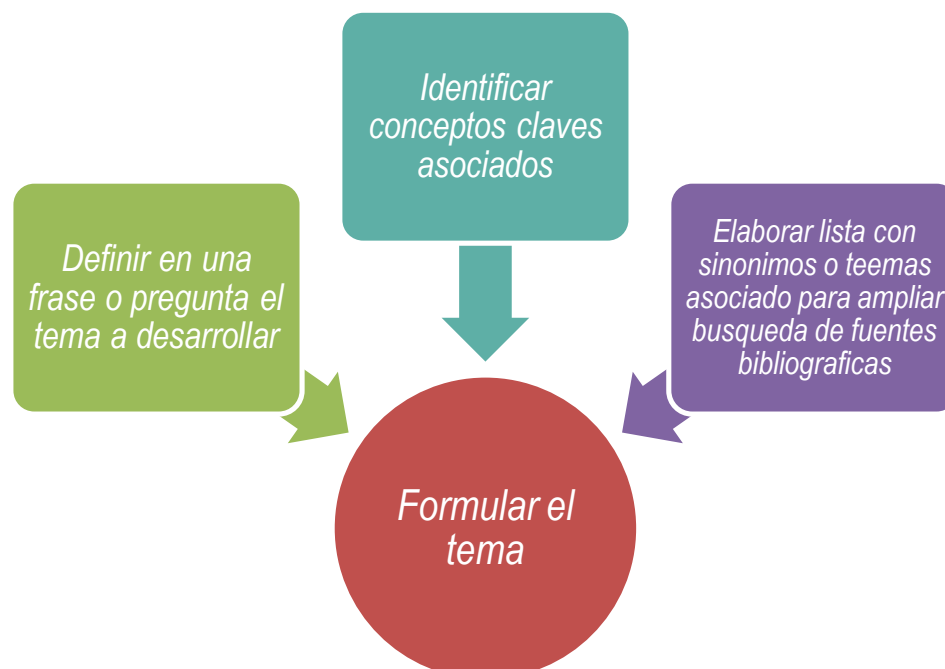


## Formulación del tema

Si bien es cierto se recomienda durante esta primer etapa realizar un acercamiento al tema que se planea desarrollar; este consiste en una revisión general de la bibliografía existente y no en una revisión a profundidad.

*Se debe emplear léxico y redacción propios del área de estudio*

Luego de que el tema se ha elegido, se procede a formular una frase o pregunta que lo resuma (Pazos, 2005). Esto con el fin de buscar las delimitaciones y alcances que se incluyen en el mismo. Se debe plantear en esta etapa los conceptos mas significativos que forman parte de este; o bien, descubrir cuales son los términos claves que deben incluirse en la investigación. Esto es lo que se suele llamar, según (Ramirez, 2011) la delimitación metodológica del problema de la investigación, que implica el recorte que se hace al tema en cuanto a los limites de espacio tiempo y temática a abarcar dentro del trabajo propuesto, es decir, la definición de qué será lo que se investiga, cuándo y de qué manera se realizará.



Una vez que el tema ya se haya formulado formalmente, cuando ya se hayan determinado cuáles son los enfoques, los principales autores y demás detalles es momento de realizar un esquema del trabajo que se espera realizar. Este esquema puede incluso realizarse a mano, de manera general, como un mapa conceptual. Se puede iniciar con el tema principal que se formuló anteriormente y a partir de ahí desglosar los subtemas derivados del mismo, así como también los que, de acuerdo a la formulación realizada se asocian y se consideran pertinentes al trabajo bibliográfico propuesto. En cada uno de estos subtemas se puede incluso agregar las ideas o los conceptos que se consideran importantes para el posterior desarrollo bibliográfico.

Este mapa conceptual se convertirá en la guía o el primer bosquejo de la estructura que se desarrollará en el trabajo de investigación bibliográfica, de manera que será la orientación general necesaria para poder empezar y no perder la línea de investigación propuesta inicialmente. Por supuesto que al ser este esquema una propuesta elaborada con la lectura general realizada para la familiarización y evaluación inicial del tema, esta sujeta a los cambios que se consideren necesarios en el camino conforme se avance en la investigación.

*El trabajo debe centrarse en un solo tema, abordando los aspectos más importantes. De igual forma debe en este apartado explicarse el motivo por el cual se eligió presentar el tema de esta forma.*



## Planeamiento del objetivo

El principal objetivo al iniciar un trabajo de investigación bibliográfica es que este se contenga un discurso coherente en cuanto a forma y contenido, por este motivo es que la determinación de los objetivos a trabajar debe ser clara y concisa. Como se ha mencionado anteriormente la delimitación adecuada del tema busca marcar el camino que tomará la investigación, y los objetivos de la investigación cumplen la función de definir aun más las pautas bajo las cuales se realizara el trabajo.

Es por este motivo que la elección del objetivo se convierte en el reflejo de esas metas planteadas al elegir el tema, y es también el objetivo la principal guía de todo el proceso. Al ser este el reflejo de la acción que se busca desarrollar a través de la investigación es que estos, se redactan con verbos en infinitivo, marcando acciones concretas, y determinado nivel de conocimiento.





Es valioso señalar que los objetivos que se planteen en la investigación están estrechamente relacionados y deben guardar coherencia con la pregunta planteada durante la formulación y delimitación del tema. Es decir, los objetivos buscan responder los planteamientos propuestos por el investigador.

Lo usual es que se trabaje a nivel de investigaciones con una pregunta central, la cual es el problema de investigación, y un objetivo general y tres objetivos específicos; aunque esto depende del alcance y la delimitación que se realice al formular el tema de investigación.



Tal y como se menciona, estos objetivos deben responder a la propuesta inicial realizada por lo que deben ser redactados, según Ramirez (2011) de forma clara y libre de ambigüedades, pero principalmente, deberán enunciar acciones que sean verdaderamente factibles y consistentes en términos teórico-metodológicos.

Un ejemplo de los verbos que se pueden utilizar en la redacción de los objetivos, y que se pueden adaptar a cualquier tema de investigación es lo propuesto por Ramirez (2011, p.74-75), este autor se refiere al alcance de las propuestas investigativas como áreas cognitivas, por lo que, en este caso, el investigador debe valorar el nivel que desea desarrollar en su trabajo y a partir de ahí, buscar las opciones que mejor se adapten a su propuesta

### Áreas cognitivas para la formulación de objetivos

Áreas cognitivas	¿Qué alcance tienen?	Ejemplos de verbos
<b>Conocimiento</b>	Memorización de datos específicos, principios, generalizaciones, métodos y procesos.	Definir, describir, mencionar, identificar
<b>Comprensión</b>	Capacidad para captar el sentido directo de una comunicación o un fenómeno.	Explicar, interpretar, reconocer, comparar
<b>Aplicación</b>	Capacidad para utilizar el conocimiento en situaciones nuevas y concretas.	Aplicar, resolver, desarrollar, demostrar, elaborar, utilizar, realizar, preparar...
<b>Análisis</b>	Capacidad para subdividir el conocimiento de un fenómeno en sus partes para entenderlo.	Diferenciar, distinguir, inferir, concluir, seleccionar, descomponer, contrastar, examinar
<b>Síntesis</b>	Capacidad para juntar las partes analizadas que forman un nuevo todo.	Elaborar, diseñar, construir, crear, organizar
<b>Evaluación</b>	Sirven para juzgar el valor del material para un propósito determinado.	Juzgar, criticar, cuestionar, valorar, defender, estimar (Bloom y otros, 1974)

Fuente: Ramírez (2011, pp. 74-75).

## Referencias bibliográficas

Pazos Jiménez Ethel. Comunicación escrita: Trabajos de investigación, tesis, artículos y ensayos. San José: Ed. SECADE, 2005.

Ramírez, J. (2011). Cómo diseñar una investigación académica. Heredia, Costa Rica: Montes de María Editores

Salgado Garcia, Edgar, Guia para realizar una investigación bibliográfica, ULACIT 2005



[www.usanmarcos.ac.cr](http://www.usanmarcos.ac.cr)

San José, Costa Rica