

LA DESCRIPCIÓN, CONCIENCIA Y DILEMA SOBRE EL BIEN MORAL



San Marcos

Tabla de contenido

La descripción, conciencia y dilema sobre el.....	
bien moral.....	3
La conciencia moral	4
Dilema sobre el bien moral.....	7
Vida cotidiana y moral.....	8
Bibliografía.....	15

La descripción, la conciencia y dilema sobre el bien moral

La moral se presenta como un hecho social, la moral se mantiene o cambia según las circunstancias temporales, sociales, políticas, económicas, educativas y de muy variada índole. Toda cultura posee su panorama mundial, compartido de una u otra forma por todos los individuos y grupos que la conforma.

Las imposiciones de las costumbres o las normas coinciden con la determinación universal y concreta del bien en el conjunto de las instituciones (familia, sociedad civil, Estado) ya que da sentido a la moralidad y constituye el horizonte dentro del cual cada individuo elige aspectos distintos.

La moral prescribe ciertas formas de comportamiento, consideradas valiosas o deseables por la sociedad. Haba citado por Zamora (2016) define la moral como “el sistema de comportamiento cuyo origen es el respeto a Lo Bueno” (p. 44). Además, introduce el aspecto subjetivo de la moral, agregando que dicho sistema tiene “a la conciencia como la instancia de juicio definitiva”.

La moral se manifiesta mediante imperativos, regulaciones o exigencias sin sanción institucional o con una sanción difusa, como el escándalo, una burla, alguna reprimenda o una infamia. Los imperativos morales no implican necesariamente, la coincidencia de restricciones legales.

Por otro lado, la moral remite a la exigencia que *debería* cumplirse siempre, mientras la ley (derecho) corresponde a lo que *debe* cumplirse en determinado contexto y situación.

Algunos conceptos importantes sobre el tema son:

Conciencia. Se define, en términos generales, como el conocimiento que un ser tiene de sí mismo y de su entorno. También puede referirse a la moral o a la recepción normal de los estímulos del interior y el exterior por parte de un organismo.

Moral. Es un conjunto de normas, creencias, valores y costumbres subjetivas que dirigen o guían la conducta de grupos de personas en la sociedad.

Desde el estoicismo: la conciencia moral se entendía como “la voz racional de la naturaleza”, cuyo papel consistía en corregir errores de la razón y dominar apetitos sensibles.

En la modernidad: Descartes habla de una especie de remordimiento o tristeza experimentada por el agente moral cuando actúa con maldad.

Para John Locke, la conciencia moral será la opinión del sujeto sobre sus propias acciones.

Dentro de la época contemporánea: Kant vio en la conciencia moral una facultad que juzga la moralidad de los propios actos.

Por otra parte, grandes precursores como Hegel; mostró que la conciencia es inmediata con respecto al sujeto y sus actos.

Max Scheler concibe la conciencia moral como una falta de creencias religiosas.

Heidegger la define como una vocación individual para el cuidado de sí.

Los darwinistas sociales la definen como un resultado de condiciones naturales, adquiridas por el ser humano durante el proceso evolutivo.

La conciencia moral permite asumir la responsabilidad por lo actuado y da a procesos (individuales y colectivos) de producción de buena conciencia.

Dilema sobre el bien moral

La conciencia moral reconoce en cada acto los motivos que impulsan al sujeto, sus propósitos e intenciones, por su conciencia, el agente configura y reconoce la moralidad de su acción.

La psicología aporta conocimiento en este campo ya que se ha demostrado que la conciencia moral, la interiorización de los valores y deberes, así como las percepciones sobre el bien y el mal se desarrollan paulatinamente. Autores como Freud y Piaget han ofrecido una descripción de las reglas morales y de la conciencia que el sujeto tiene de estas.

Cuando se califica una acción como correcta o una situación como buena, se expresa generalmente, “una actitud de aprobación mientras que caracterizarla como incorrecta o como mala es expresar una actitud de desaprobación”. (Zamora, A., 2016, p.52).

Los filósofos hablan de “el bien” para designar:



Asimismo, el dilema del bien moral y la conciencia plantean conocimientos de motivos, propósitos, intenciones y consecuencias que la propia acción tiene sobre los otros.

Y considera como relevante lo siguiente;

- Un acto de bondad o de maldad se dirige a los otros pero involucra dialécticamente a la persona que actúa.
- Toda acción es interacción, relación que afecta a ambas partes.
- La socialización es importante al individuo y lo hace intersubjetivo por necesidad.

Por otro lado, Aristóteles distinguió el bien en sí del bien relativo a otra cosa o para alguien, mientras que Tomás de Aquino equiparó el bien y el ser, en sentido estricto, ya que consideró a Dios como El Bien Supremo, por lo que distinguió el bien material del bien formal, el bien final del bien eficiente.

Kant desde una posición filosófica diferente, propuso la existencia del bien sumo y la noción de buena voluntad como algo bueno sin restricciones.

A semejanza del bien, el mal se perfila difusamente en la cotidianidad. Lo que es bueno en ciertas circunstancias o contextos podría ser malo en un ámbito diferente.

Muchos teóricos e investigadores sostienen que análogo a aquello valorado como bueno o definido como el bien, el mal, la maldad y lo malo, son productos propios de la actividad humana (Zamora, A., 2016, p. 55).

Vida cotidiana y moral

La vida cotidiana no es sino vidas que se intersecan en la cotidianidad de regiones distintas, de clases sociales diferentes, es una práctica diaria de ciertas funciones sociales y patrones de comportamiento.

Es lo observable en el quehacer diario, lo que inmediatamente se vive lo cual produce la

ilusión “de sociedad como lugar, es decir, como naturaleza”; en otras palabras, la noción de vida cotidiana remite a las apariencias “ocultando la fuente en la que el individuo se formó” (Zamora, A., 2016, p. 176). La expresión vida cotidiana remite a lo habitual e inmediato y da por sentadas.

Herra citado por Zamora (2016) describe fenómenos de la violencia y otros aspectos de la vida cotidiana. Según manifiesta, el hombre actual “sufre a cada instante un proceso de adaptación, de educación, de reeducación, de conformación ambiental, para que sea y actúe según ciertos modelos teledirigidos”. Aquí lo fundamental se basa en investigar comportamientos específicos, los cuales se manifiestan regularmente en determinados espacios de la cotidianidad: la tecnocracia, la conducta y la ideología.

Herra además, destaca manifestaciones cotidianas, entre ellas la tensión agresiva (violencia fluctuante): producida como respuesta del sujeto a estímulos que lo encienden en su vida cotidiana.

Esa forma de violencia difiere de la crueldad y de la perversidad, donde se asocia el sufrimiento ajeno con la felicidad propia; asimismo difiere de la violencia instrumentalizada para deshumanizar a otros pueblos o naciones, imponer condiciones de dominio o para desplegar acciones terroristas.

El ejercicio y los efectos de tales formas de violencia se ubican en terreno moral. Las distinciones conceptuales entre una forma y otra, su análisis y las consideraciones en torno a su carácter constitutivo e implicaciones histórico-sociales se hacen en términos de la ética (Zamora, A., 2016, p. 178).

La moral entonces plantea un conjunto de normas, costumbres y valoraciones que forman parte de la tradición histórica y cultural de una sociedad. Sirve para distinguir el bien y el mal, es decir, las buenas acciones de las malas acciones. A menudo se maneja como sinónimo de la ética, aunque dependiendo del punto de vista, pueden no ser exactamente lo mismo (Raffino, M., 2020).

La existencia de la moral es un rasgo único de las sociedades humanas, dado que el libre albedrío y la conciencia hacen susceptibles de juzgar el modo en que se vive, y de distinguir elementos que contribuyen a la estabilidad y la armonía social de los que no. Es decir, que permite el surgimiento y la existencia de valores.

Sin embargo, mucho se ha debatido a lo largo de la historia respecto a qué cosa son exactamente el bien y el mal. De ello se ha ocupado tradicionalmente la filosofía, en especial la ética o la filosofía moral.

- **Moral social.** Con este nombre diferenciamos los preceptos morales de la sociedad, o sea, los tradicionales y heredados o que imperan en un momento determinado a un colectivo determinado, de los que puede tener un individuo en su fuero interno.



Imagen 7

Fuente:

https://www.google.com/search?q=moral+social&tbm=isch&ved=2ahUKEwiMgIrVu7ftAhU2eDABHbe9CEcQ2-cCegQIABAA&oq=moral+social&gs_lcp=CgNpbWcQAZIECAAQzICCAAYAggAMgIIADICCAAYAggAMgIIADICCAAYAggAMgIIAFC65AxY_OcMYPrpDGgAcAB4AYAB8wGIAY8FkgEFMS4zLjGYAQCgAQGqAQnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=ytDLX4zzELbwwbkPt_uuiuAQ&bih=722&biw=1536&rlz=1C1CHBD_esCR902CR902#imgrc=p9kiuPlq6tyX1M&imgdii=gC46MBizv2gcxM

- **Moral individual.** Se llama así a la aproximación personal, singular e individual que cada uno tiene hacia los conceptos de lo bueno y lo malo. Parte de ella está determinada por la moral colectiva o social, y otra parte por su propia capacidad de evaluar la realidad subjetivamente.



Imagen 8

Fuente:

https://www.google.com/search?q=moral+individual&tbm=isch&ved=2ahUKEwjk-C5vLftAhV_dzABHa3kB_4Q2-cCegQIABAA&oq=moral+individual&gs_lcp=CgNpbWcQAZIECAAQzICCAAYAggAMgIIADICCAAYBAGAEb4yBggAEAUQHjGCAAQBRAeMgYIABAIEB4yBggAEAgQHID61AhY7eQIYLfmCGgAcAB4AIABe4gBiwiSAQM0LjaYAAQCgAQGqAQnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=ndHLX6HRGP_uwbkPrmcf8A8&bih=722&biw=1536&rlz=1C1CHBD_esCR902CR902#imgrc=zCJ5hldP1aTmTM

La moral es un concepto clave en la formación de la civilización humana. Por un lado, una sociedad requiere siempre de un código o un conjunto de reglas a las que ceñirse para garantizar la paz social y la relativa armonía entre sus ciudadanos.

Por otro lado, la historia de la moral es una parte vital de la historia de la humanidad. La moral de cada época ha determinado en gran parte el modo en que las fuerzas sociales interactúan y le ha otorgado poder a unos sobre otros, o incluso ha determinado a quienes se juzga como aceptables y a quienes no, lo cual tiene claras repercusiones sobre la vida y la muerte.

Los conceptos de inmoral e inmoralidad, o de amoral y amoralidad, se desprenden de la propia moral, pero significan aspectos contrarios específicos:

Lo inmoral. Es aquello que es contrario a una visión de la moralidad específica. Aquello que rompe sus reglas, que contradice sus visiones y desobedece sus mandatos. Por ejemplo, en algunas tradiciones islámicas y judaicas se considera inmoral que las mujeres muestren libremente su cabello y por ende están obligadas a cubrirlo con un pañuelo o una peluca.

Lo amoral. En cambio, es aquello que simplemente no se somete a cuestionamientos morales, es decir, no responde a la pregunta respecto del bien y del mal. Eso no significa que sea bueno ni malo, sino que puede ser ambas cosas, dependiendo del caso y del contexto, pues no está en su naturaleza ser o no moral. Por ejemplo, la ciencia y la tecnología se consideran saberes amorales: pueden usarse de forma moral y para el bien de la humanidad, o pueden usarse para cometer atrocidades y empobrecer el mundo.

Por otra parte, es importante mencionar los códigos morales. Un código moral no es más que un conjunto formal o informal de normas a las que el ser humano se ajusta para ordenar una sociedad, de acuerdo con los valores de la tradición y al consenso social y cultural (Máxima, J., 2020).

Estos códigos pueden estar recogidos en algún tipo de escritura, como son los carteles prohibitivos en diferentes instituciones o situaciones (como los que prohíben entrar a una iglesia con ciertas prendas de vestir).

En otros casos son códigos no escritos, manejados por la población de modo incluso inconsciente. Por ejemplo, es el caso de los códigos morales del cristianismo que perduran en el Occidente moderno y liberal (la fidelidad sexual entre parejas, el rechazo a la homosexualidad, etc.).

Los individuos pueden acatar algunas o todas las normas morales de sus respectivos códigos, dependiendo de la permisividad de la sociedad y de la estructura cultural y emocional de cada uno.



Imagen 9

Fuente:

https://www.google.com/search?q=c%C3%B3digo+moral&rlz=1C1CHBD_esCR902CR902&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwitypv6wbftAhWCm1kKHRqXCqAQ_AUoAXoECBkQAw&biw=1536&bih=722#imgrc=_V5y7s_2MY1wyM

BIBLIOGRAFÍA

Máxima, J. (2020). *Moral*. Revista Caracteristicas.co. Recuperado de: <https://www.caracteristicas.co/moral/>

Raffino, M., (2020). ¿Qué es la moral? *Revista Concepto de moral*.
Recuperado de: <https://concepto.de/moral/>

Rodríguez, C. (2016). *Ética profesional docente*. Primera reimpresión de la primera edición. San José. Costa Rica. Editorial Universidad Estatal a Distancia.

Zamora, A. (2016). *Ética y sociedad*. Tercera reimpresión de la primera edición. San José, Costa Rica. Editorial Universidad Estatal a Distancia,

