



San Marcos

MIEMBRO DE LA RED
ILUMINO

EL ROL DEL DOCENTE COMO FACILITADOR



San Marcos

MIEMBRO DE LA RED
ILUMNO

EL ROL DEL DOCENTE COMO FACILITADOR

CARACTERÍSTICAS DEL DOCENTE

Antes de caracterizar al rol del docente como facilitador, es importante considerar algunos aspectos sobre los estudiantes adultos que han decidido iniciar o prolongar su proceso de aprendizaje.

Al visualizar a este adulto con expectativas de aprender es que se puede precisar el rol del docente que le guiará en su travesía de aprendizaje.

Una vez que usted se inicie como un facilitador del conocimiento, valore cuáles son las necesidades, motivaciones y deseos de sus estudiantes.

Se dará cuenta que ante estos aspectos obtendrá una variedad de resultados y con ello podrá definir mejor la orientación que ellos requieran.

KNOWLES CITADO POR SÁNCHEZ DISTINGUE TRES GRUPOS DE ESTUDIANTES QUE SEGÚN SU MOTIVACIÓN EN EL APRENDIZAJE SE ORIENTAN: EL OBJETIVO, LA ACTIVIDAD Y EL APRENDIZAJE.

ESTUDIANTES ORIENTADOS AL OBJETIVO: usan la educación para cumplir objetivos definidos. La educación continua la inician entre los veinte años o más edad y se da en episodios cuando se comprende la necesidad o se identifica el interés. Esto lo satisface,

mediante un curso, unirse a un grupo de lectura o compartir un viaje para conocer otras culturas.

ESTUDIANTES ORIENTADOS A LA ACTIVIDAD: estas personas estudian para aumentar la cantidad de actividades y relaciones humanas sin importar el lugar, ni el tipo del conocimiento adquirido, porque su objetivo era iniciar un contacto social más que realizar una conexión con algún tipo de aprendizaje.



San Marcos

MIEMBRO DE LA RED
ILUMNO

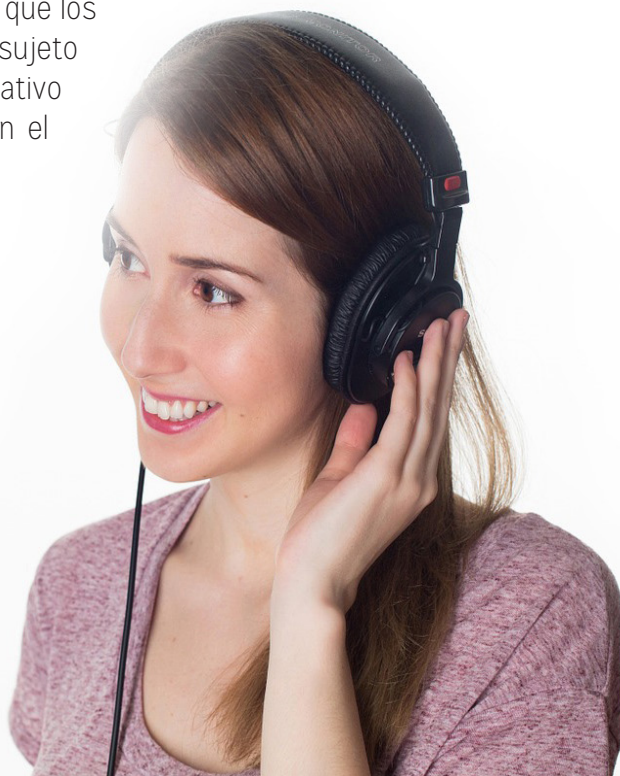
ESTUDIANTES ORIENTADOS AL APRENDIZAJE: buscan el conocimiento por sí mismo.

Estos adultos tienen una continuidad en una educación permanente y su estilo de vida está estrechamente relacionado con el aprendizaje, son aficionados a la lectura que les produzca conocimiento, participan en grupos, clases, actividades educativas, eligen programas, hacen preparativos y buscan opciones de trabajo en términos del potencial de crecimiento que se les ofrece.

En los resultados de estas investigaciones se clasificaron los argumentos más comunes entre la población estudiantil para continuar con el aprendizaje, los cuales estaban relacionados con:

- 1** SATISFACER UNA CURIOSIDAD
- 2** PORQUE ERA DE SU AGRADO
- 3** DISFRUTAN DEL ESTUDIO Y APRENDER
- 4** IMPARTIR CONOCIMIENTO A OTROS
- 5** COMPRENDER UNA SITUACIÓN A FUTURO

Asimismo, el autor logró evidenciar que los elementos de la personalidad del sujeto manifestados en el espacio educativo para motivar el aprendizaje, fueron el placer y la autoestima.



Por otra parte, señala que la motivación condiciona el proceso de aprendizaje y lo expresa como un **elemento inestable** en la vida adulta, porque las actividades cotidianas del sujeto compiten entre sí por su atención y el esfuerzo individual que debe dedicarles; cita entre ellos a la familia, el trabajo, las actividades escolares de los hijos, la recreación y los compromisos sociales o religiosos.

En ese sentido tener un equilibrio en la motivación por el estudio, dependerá en gran parte de cuán comprometido esté su tiempo y atención a otras actividades que de igual forma le demandarán su atención y energía.

Wlodowski citado por Sánchez (2015) menciona cuatro factores que intervienen en la motivación del adulto aprendiente como lo son el éxito, la volición, el valor y el disfrute.

- **ÉXITO:** los adultos quieren tener éxito como estudiantes.
- **VOLICIÓN:** los adultos quieren sentir una sensación de elección en su aprendizaje.
- **VALOR:** los adultos quieren aprender algo que ellos valoran.
- **DISFRUTE:** los adultos quieren experimentar el aprendizaje como placentero.

A partir de la combinación de estos factores el investigador propuso tres niveles de motivación explicados en la siguiente tabla:

NIVELES DE MOTIVACIÓN SEGÚN WLODOWSKI

NIVEL DE MOTIVACIÓN	DESCRIPCIÓN
NIVEL BÁSICO Suma expectativa de éxito + volición	Es la base de la motivación positiva para aprender.
SEGUNDO NIVEL Suma éxito + volición + valor	Aunque no le sea placentero, reconoce el valor futuro que tendrá su esfuerzo.
TERCER NIVEL Suma éxito + volición + valor + disfrute	El fin primordial es disfrutar y hacer cambios importantes en la vida.

Tabla 1. Niveles de motivación según Wlodowski

Fuente: Elaboración propia con base en Knowles, M. (2001). Andragogía: El Aprendizaje de los Adultos. México: Universidad Iberoamericana.

Una vez presentado a la persona adulta como sujeto de la educación andragógica, se iniciará con la caracterización del docente.

Knowles citado por Sánchez (2015) eligió el término facilitador de aprendizaje para describir al docente que enseña a las personas adultas.

Lo define de esta forma, porque la relación que se establece entre el docente y estudiante es simétrica y recíproca, lo que posibilita que el conocimiento sea compartido sin pasar por nivelaciones o jerarquías.

EL OBJETIVO PRIMORDIAL EN LA EDUCACIÓN ADULTA ES FACILITAR EL APRENDIZAJE A TRAVÉS DE UN INTERCAMBIO DINÁMICO DEL CONOCIMIENTO ENTRE LOS ACTORES DEL PROCESO, DOCENTE Y ESTUDIANTE.

Para lograr esta relación se debe integrar el aspecto cognitivo, afectivo y emocional, enmarcado en el respeto de las libertades expresadas en derechos y deberes.

En esta misma línea el rol del docente es la base donde se asienta la interacción didáctica entre facilitador y estudiante.

En la propuesta del autor se rescatan las principales características descritas a continuación:

- Facilitador del aprendizaje.
- Función de agente de cambio: colabora en la transformación del conocimiento.
- Tener cualidades actitudinales: autenticidad, consideración positiva y comprensión empática.
- El facilitador debe promover un clima adecuado para brindar la experiencia del aprendizaje, para esto debe establecer una relación de confianza con el grupo.
- El facilitador ayuda a clarificar los fines individuales y grupales, confrontando los acuerdos y desacuerdos para crear un clima idóneo de aprendizaje.
- El facilitador se basa en la expectativa de cada estudiante para motivarlo a cumplir sus objetivos y darle la guía que requiera para proporcionarles otras alternativas de orientación.
- El facilitador organiza y facilita recursos de aprendizaje diferentes como documentos, material de apoyo u audiovisual y equipamiento para complementar el proceso de aprendizaje.
- El facilitador debe ser flexible y tener disposición para asesorar al estudiante.
- El facilitador debe comprender las diversas expresiones, actitudes y emociones de sus estudiantes y canalizarlas en favorecimiento del espacio de aprendizaje.
- El facilitador debe promover un clima de aceptación en el aula.
- Debe liderar, tomar la iniciativa y reconocer sus propias limitaciones, esto generará un clima de intercambio significativo entre él y sus estudiantes.
- Debe tener condiciones personales: control, manejo positivo de emociones, empatía, habilidades de interacción social o inteligencia emocional.

CARACTERÍSTICAS DE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA

“

Para Molina (1997) la planeación didáctica es un diseño de un plan de trabajo en donde se contemplan los aspectos que intervendrán en el proceso de enseñanza y aprendizaje, organizados para que faciliten el desarrollo de las estructuras cognitivas, la adquisición de habilidades y modificación de conductas o actitudes en un tiempo determinado del plan de estudios.

”

Monroy (s.f.) señala que el objetivo principal de la planeación didáctica es anticipar que las actuaciones docentes responderán a las necesidades de los estudiantes, de las instituciones y lo que espera la sociedad.

A su vez, explica que para construir dicha planeación didáctica se requiere del aporte de las políticas educativas nacionales, de la institución educativa y las competencias del docente para anticipar las experiencias de enseñanza y aprendizaje.

Según el enfoque epistemológico y psicopedagógico se reconocen cinco tipos de corrientes: la didáctica tradicional, la tecnología educativa, la enseñanza basada en competencias, el constructivismo y la didáctica crítica.

También menciona que otros autores expresan la didáctica en términos de cerrada y flexible.

En cuanto a la planeación cerrada se describe como una práctica mecánica y burocrática, el cuerpo del conocimiento es inalterable y controlado y se aplica de forma rutinaria.

Por otra parte la didáctica flexible es una programación que se construye de forma creciente y progresiva, el docente tiene la posibilidad de modificar el cuerpo de conocimientos y adaptarlos a las necesidades del grupo, los objetivos planteados son flexibles y guían al instructor para lograr las metas del estudiante.

LOS OBJETIVOS SE IDENTIFICAN COMO LAS INTENCIONES O PROPÓSITOS DE ¿DÓNDE SE QUIERE LLEGAR, CUALES CONOCIMIENTOS CONSTRUIR O QUÉ TIPO DE ESTUDIANTE SE DESEA FORMAR?

Los autores mencionados anteriormente, señalan que toda planeación didáctica independientemente de su

enfoque, está compuesta de cuatro elementos básicos que son los objetivos, contenidos y su organización, las situaciones de aprendizaje y la evaluación, las cuales se ajustarán según la corriente elegida.

En la propuesta de Monroy (s.f.), los objetivos también se identifican como las intenciones o propósitos de ¿dónde se quiere llegar, cuáles conocimientos se deben construir o qué tipo de estudiante desea formar? Los mismos pueden ser planteados desde el conductismo o constructivismo.



En el primer caso se puede basar en la taxonomía de Bloom cuya clasificación expresa conductas operativas.

En el segundo caso se puede basar en las intenciones educativas de Delors como: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser.

En cuanto a su planteamiento, Molina (1997), explica que primero es importante conocer, los objetivos planificados a nivel macro, los que a su vez están incorporados en la planeación curricular.

Al docente le corresponde proponer la consecución de los objetivos del aula y para ello necesita conocer previamente las metas de los niveles superiores, para una orientación más precisa del conocimiento que debe brindar y que esté acorde con las propuestas curriculares nacionales.

Los macro objetivos están dados en políticas curriculares, programas de estudio o guías metodológicas para que el docente los adapte a la realidad del aula y desarrolle la planeación didáctica.

En el proceso de análisis y establecimiento de los objetivos el docente debe basarse en los objetivos anuales del curso o programas de estudio y desagregarlos de los objetivos del área y del ciclo.



La siguiente tabla le permitirá comprender el nivel de concreción de los objetivos educativos:

NIVELES DE CONCRECIÓN DE LOS OBJETIVOS EDUCATIVOS, SEGÚN MOLINA

MACRO PLANIFICACIÓN

- Fines y objetivos de la educación
- Enfoque epistemológico, psicopedagógico y pedagógico.
- Objetivos generales de la educación básica
- Finalidades atribuidas a este nivel del sistema.

Objetivos generales del ciclo

- Señalan las capacidades, competencias específicas de los estudiantes al finalizar el ciclo: cognitivas o intelectuales, motoras, afectivas y e interacción y actuación social.

Objetivos generales del área o asignatura

- Expresan las capacidades o competencias del estudiante en cada área, al final del ciclo, señalan los contenidos como conjunto de saberes que integran el área, así como la circunstancia.

Objetivos generales del área o asignatura para un año, curso o grado

- Concretan los aprendizajes específicos que propiciarán el desarrollo de las capacidades propuestas en los objetivos generales de área o asignatura. Se deben expresar explícitamente los contenidos, clarificando su profundización y el alcance en término del proceso que fortalecerá. Estos contenidos deben considerar las siguientes categorías: hechos, conceptos y principios; procedimientos, valores, normas y actitudes.



San Marcos

MIEMBRO DE LA RED
ILUMNO

NIVELES DE CONCRECIÓN DE LOS OBJETIVOS EDUCATIVOS, SEGÚN MOLINA

MICRO PLANIFICACIÓN

Objetivos de nivel de aula o aprendizaje

- Constituyen objetos de nivel de concreción mayor, orientan los procesos de enseñanza y aprendizaje del aula. Señalan con toda precisión las competencias que se propone alcancen los estudiantes y los contenidos que serán motivo de aprendizaje en el aula. Se explicitan en los diversos tipos de plan que elabora el docente: trimestrales, mensuales, semanales o diarios.

Tabla 2. Niveles de concreción de los objetivos educativos, según Molina

Fuente: Elaboración propia con base en Molina, Zaida (1997). Planeamiento didáctico: Fundamentos, principios, estrategias y procedimientos para su desarrollo. Costa Rica. EUNED.





San Marcos

MIEMBRO DE LA RED
ILUMNO

Es posible que usted se pregunte cómo pasar de los objetivos generales a los más concretos para ello, refiérase a los objetivos anuales del curso y especifíquelos en periodos de tiempo determinado ya sea semestral, trimestral o semanalmente.

EL CONTENIDO SE REFIERE AL CÚMULO HISTÓRICO DEL CONOCIMIENTO CONSTRUIDO POR LA SOCIEDAD A TRAVÉS DE LA EXPERIENCIA Y LA INVESTIGACIÓN.

Por otra parte, Monroy (s.f.), señala que el contenido se refiere al cúmulo histórico del conocimiento construido por la sociedad a través de la experiencia y la investigación.

En este proceso de selección de contenidos es importante que el docente no se convierta solamente en un transmisor y el estudiante un receptor de la información en el campo de conocimiento específico.

La condición histórica del conocimiento es tan amplia que el docente debe ser crítico, reflexivo y creativo para hacer una elección idónea.

De esta forma deja de ser un contenido disciplinario y pasa a ser un contenido de aprendizaje.

El contenido debe tener estos tres aspectos claves:

- Ser un conjunto de saberes o formas culturales como los hechos, fechas, fórmulas, principios, conceptos, habilidades, destrezas, valores o creencias.
- Le interesa la reconstrucción o reelaboración del conocimiento que cada estudiante le asigna de forma personal al asignarle un sentido diferente a su aprendizaje.
- Los contenidos se convierten en un medio y no en un fin.



Molina citada por Monroy (s.f.) plantea que el contenido debe considerar lo que se enseña y cómo se enseña, así como, lo que se aprende y cómo se aprende.

El uso del contenido es para que el estudiante piense a través de las habilidades cognitivas y que el objeto de estudio de las disciplinas se comprenda, explique y aplique.

En cuando a la situación de aprendizaje se refiere a la labor del docente para permitir que los estudiantes participen activa y reflexivamente en actividades edu-

cativas significativas y coherentes con su cultura, ya sea desde un laboratorio granja, ambiente industrial, turístico, entre otros.

EN UNA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE EL DOCENTE SIMULA SITUACIONES O PROBLEMAS COTIDIANOS PARA HALLAR UNA POSIBLE SOLUCIÓN A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO ADQUIRIDO.

Usualmente los docentes simulan una situación de la vida cotidiana y describen la problemática en la que se encuentra determinado personaje, a través de una

pregunta generadora, el estudiante debe plantear una solución acorde con el conocimiento adquirido.

Esta forma es una herramienta útil para que incorporar el aprendizaje en una situación simulada.

A su vez el docente puede utilizar videos, visitas guiadas o lecturas como insumos para despertar el interés del grupo.

Su importancia radica en la función motivante y significativa, por la relevancia cultural que tenga y por la transferencia o replicación en otras situaciones de aprendizaje.



Esto significa que el docente debe utilizar metodologías y actividades para estructurar las situaciones de aprendizaje con sus estudiantes.

Como último elemento de la planeación didáctica se tiene la evaluación, explicado como un proceso sistemático, diálogo y reflexivo. Al momento de preparar la evaluación es importante que responda a las preguntas ¿qué, cómo, cuándo y para qué evaluar?

Además permite observar, analizar y tomar decisiones sobre la situación inicial de aprendizaje, así como los avances o dificultades que se presentan en el proceso.

Otras funciones de la evaluación son:

- 1 AUTOREGULA EL PROCESO EDUCATIVO**
- 2 REFLEXIONA SOBRE LOS NIVELES DE APRENDIZAJE LOGRADO**
- 3 ORIENTA EL AVANCE DEL DESARROLLO HUMANO Y PROFESIONAL**

Hay diferentes tipos de evaluación la diagnóstica o inicial, la formativa y la sumativa, final o acumulativa.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA O INICIAL: ocurre al inicio de las actividades o es aplicada específicamente sobre los nuevos conceptos dados. Esta evaluación permite indagar el nivel de organización de los aprendizajes desde el saber con el que se cuenta, hasta el tipo de conocimiento que requiere.

LOS TIPOS DE EVALUACIÓN SON: LA DIAGNÓSTICA O INICIAL, LA FORMATIVA Y LA SUMATIVA, FINAL O ACUMULATIVA.

Se valora la dimensión del conocimiento, la dimensión cognitiva, la dimensión de las actitudes, la información del medio socio económico y cultural.

Con ello se establece una línea base para iniciar con el aprendizaje.

EVALUACIÓN FORMATIVA: en ella se recoge información para analizar el avance y la interacción entre docente y estudiante. Se deben plantear interrogantes sobre qué plantear, apoyar o mantener.

En este momento se valora si las actividades y metodologías han construido el aprendizaje y en qué nivel de proceso se encuentra.

La ausencia de este tipo de evaluación desorienta tanto al docente, como al estudiante porque no retroalimenta sobre la mejora de la enseñanza y el aprendizaje.

EVALUACIÓN SUMATIVA, FINAL O ACUMULATIVA: ocurre en la etapa final del proceso de aprendizaje, se analiza el alcance global logrado para dirigir prácticas de mejora en la enseñanza y aprendizaje.





COMPETENCIAS DEL DOCENTE FACILITADOR

En la diversidad de información hallada sobre el tema de las competencias del docente facilitador se tomó en consideración el aporte de Rodas (s.f.) quien realizó una descripción basada en un modelo que identifica ocho grupos de competencias.

A continuación se hará una breve sistematización de las competencias y los aspectos más relevantes sobre la propuesta:

Actualizar integralmente su autonocimiento: se refiere a que el docente cuenta con el conocimiento básico en cualquier disciplina, el cual fue adquirido en un momento determinado de su vida.

Dicho conocimiento debe ser contrastado con el conocimiento de los adultos aprendices que, también se encuentran en un tiempo presente de aprendizaje, estos a su vez, esperan información actualizada para desempeñar su rol profesional de forma inmediata.

Tres funciones o competencias básicas en esta área son:

- Mantener una base de conocimiento actualizada.
- Contrastar métodos actualizados de facilitación.
- Mantener el nivel profesional.



PLANEACIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE: se refiere al planteamiento y ejecución de los pasos para cumplir con los objetivos del aprendizaje de los estudiantes.

Cuatro funciones o competencias básicas en esta área son:

- 1** PLANEAR
- 2** HACER
- 3** VERIFICAR
- 4** ACTUAR

CREAR ALIANZAS COLABORATIVAS: se refiere a que el docente debe velar por establecer vínculos adecuados con quienes provee sus servicios de docencia ya sean organizaciones privadas, instituciones educativas o grupos culturales.

Tres funciones o competencias básicas en esta área son:

- Desarrollar alianzas de trabajo con quienes presta sus servicios.
- Mantener relaciones profesionales.
- Diseñar y adaptar herramientas en colaboración para satisfacer las necesidades del estudiante.

ESTABLECER LA RELACIÓN DE CONFIANZA Y CREDIBILIDAD CON EL GRUPO: se refiere a que el docente debe comprender que en este espacio educativo se prescinde de las jerarquías y relaciones de poder.

Tres funciones o competencias básicas en esta área son:

- Ser claro y honesto.
- Propiciar un clima de motivación y optimismo.
- Proyectar interés y calidez por las necesidades del grupo.

GERENCIAR EFECTIVAMENTE LOS RECURSOS DISPONIBLES: se refiere a la acción del docente para dar un óptimo aprovechamiento tanto a los recursos como materiales didácticos.

Tres funciones o competencias básicas en esta área son:

- Fomentar la creatividad y combinar los diferentes estilos de aprendizaje y pensamiento.
- La utilización de múltiples formas de aprendizaje sensorial.
- Uso racional del tiempo y espacio para el aprendizaje.





GUIAR EL DESARROLLO DEL PROCESO GRUPAL: se refiere a asumir la responsabilidad de dirigir el grupo una vez establecido el contrato de aprendizaje. Organiza tanto los aportes personales como las contribuciones grupales hacia un fin común de aprendizaje homogéneo, respetuoso y significativo.

Tres funciones o competencias básicas en esta área son:

- Guiar al grupo con métodos y procesos claros.
- Facilitar la autoconciencia del grupo.
- Guiar al grupo hacia el consenso de los resultados esperados.

ESTIMULAR LA PARTICIPACIÓN: se refiere a que el docente debe generar un ambiente participativo siempre, la forma en que solicita la participación del grupo debe ser a través de una comunicación asertiva.

Tres funciones o competencias básicas en esta área son:

- Desarrollar destrezas de efectiva comunicación interpersonal.
- Respetar la diversidad y opiniones del grupo.
- Facilitar la gestión ante los conflictos del grupo.

GESTIONAR LA IDONEIDAD DE LOS PROCESOS PARA LA TOMA DE DECISIONES: se refiere al proceso reflexivo para que el docente elija las mejores condiciones de aprendizaje en beneficio de todos los participantes del espacio educativo.

Tres funciones o competencias básicas en esta área son:

- Promover la reflexión y el pensamiento crítico sobre el sí mismo y los demás.
- Mantener un ambiente asertivo.
- Confiar en el potencial del grupo.



CREACIÓN DE UN PERFIL DOCENTE IDÓNEO

En este apartado se describe lo expuesto por Colpetan (2012), propuesta muy congruente con el enfoque andragógico, quien expresa que el facilitador es una persona estudiada con una adecuada formación en las áreas, profesional tecnológica y humanística.

Estos elementos posibilitan una relación con los participantes del aprendizaje para motivar su crecimiento personal y profesional.

La autora señala que los facilitadores tienen roles específicos que deben desempeñar que son: el de **diseñador, mediador y coordinador**.

- **ROL DE DISEÑADOR:** aquí el docente debe planificar la actividad de formación que debe incluir todos los componentes de la planeación didáctica entre ellos están los objetivos, contenidos, situaciones de aprendizaje, guías de trabajo y evaluación.
- **ROL DE MEDIADOR:** tiene que mediar en el proceso de la enseñanza y el aprendizaje.



Al reconocer las necesidades de los estudiantes puede facilitar el conocimiento que ellos necesitan en una especie de negociación y conciliación entre los intereses de ambas partes.

En dicha mediación recurre a la comunicación abierta, estimula la participación y utiliza diferentes técnicas de facilitación.

- **ROL DE COORDINADOR:** tiene que organizar directamente los espacios y actividades de su clase, puede utilizar apoyo logístico para lograrlo.

EN LA CREACIÓN DE UN PERFIL DOCENTE IDÓNEO ES PERTINENTE CONSIDERAR LOS RASGOS COGNITIVOS, PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES.

Es indispensable que el facilitador logre ubicarse en el contexto para poder responder a las necesidades de aprendizaje de los participantes.

En cuanto a los aspectos que se consideran pertinentes en la creación del perfil de un docente idóneo los agrupa en rasgos cognitivos, procedimentales y actitudinales.

RASGOS COGNITIVOS

- Dominio teórico y práctico del tema que va a facilitar.
- Conocimiento de la realidad en que presta sus servicios.
- Flexibilidad para adaptar diferentes métodos a la situación.
- Capacidad de análisis y síntesis.
- Conocimiento de técnicas o métodos de aprendizaje, diseño de currículos y sistemas de evaluación.

RASGOS PROCEDIMENTALES

- Expresión verbal clara, precisa y sencilla.
- Capacidad para despertar y conservar la atención del grupo.
- Manejo de equipo multimedia.
- Capacidad para desarrollar material didáctico.

RASGOS ACTITUDINALES

- Habilidad para integrar a los participantes y orientarlos al logro de los objetivos propuestos.
- Facilidad para manejar situaciones imprevistas y conflictivas.
- Disposición para confiar en la gente y sus capacidades.
- Motivación para crear una atmósfera de confianza.
- Capacidad de escucha empática.





San Marcos

MIEMBRO DE LA RED
ILUMNO

Otros autores, definen el perfil docente por medio de las habilidades como la pericia, empatía, entusiasmo y la claridad:

- **PERICIA:** se refiere al cúmulo de conocimiento y la preparación para transmitirlo en un proceso de instrucción.
- **EMPATÍA:** se refiere a la comprensión realista de las necesidades y la consideración para adaptar la enseñanza al nivel de experiencia y del desarrollo de la habilidad del estudiante.
- **ENTUSIASMO:** expresa su compromiso con ánimo y energía, de agrada enseñar lo que conoce.
- **CLARIDAD:** se refiere al lenguaje y organización. Puede ser entendido y seguido por la mayoría de estudiantes. Les proporciona alternativas de comprender lo que se ha enseñado.

En la actualidad las investigaciones apuntan hacia una labor de resignificar la práctica educativa, para la conformación de comunidades de aprendizaje de estudiantes y formadores quienes son miembros de una sociedad del conocimiento, con ello trabajar sobre la educación en los siguientes aspectos:

- Unir la teoría y la práctica a través de la investigación crítica.
- Desarrollar una cultura de colaboración entre todos.
- Compartir el poder y construir conocimiento.
- Generar marcos conceptuales comunes.
- Colaborar entre las instituciones para la docencia y la práctica.

Lo mencionado anteriormente da una perspectiva integradora del facilitador actual, esto mismo, faculta al docente para apropiarse de los roles y asumir el encargo educativo que está dispuesto a cumplir.

Desde la visión del estudiante es una persona que cuenta con los requerimientos esperados para incorporar el conocimiento brindado en la reciprocidad del proceso enseñanza aprendizaje.





San Marcos

MIEMBRO DE LA RED
ILUMNO

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Colpetan, M. (2012). Andragogía. Perfil del facilitador. [Fecha de consulta: 26 de mayo de 2016]. Recuperado de <http://andragogiamarielos.blogspot.com/2012/>
- Knowles, M. (2001). Andragogía: El Aprendizaje de los Adultos. México: Universidad Iberoamericana.
- Molina, Z. (1997). Planeamiento didáctico: Fundamentos, principios, estrategias y procedimientos para su desarrollo. Costa Rica. EUNED.
- Monroy, M. (s.f.). La planeación didáctica. [Fecha de consulta: 26 de mayo de 2016]. Recuperado de http://www.fcaenlineal.unam.mx/doc_academicos
- Rodas, M. (s.f.). Modelo de competencias de docente facilitador. [Fecha de consulta: 26 de mayo de 2016]. Recuperado de <http://www.amauta-international.com>
- Sánchez, I. (2015). La Andragogía de Malcom Knowles: Teoría y Tecnología de la Educación de Adultos. Tesis Doctoral. Departamento de Ciencias Políticas, Ética y Sociología. Universidad Cardenal Herrera. [Fecha de consulta: 28 de abril de 2016]. Recuperado de http://www.google.com/url?sa=t&rc=t-j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwiZl-fX-NrMAhWGRSYKHRGCAwAQFggeMAA&url=http%3A%2F%2Fdspace.ceu.es%2Fbitstream%2F10637%2F7599%2F1%2FLa%2520andragog%25C3%25ADa%2520de%2520Malcom%2520Knowles_teor%25C3%25ADa%2520y%2520tecnolog%25C3%25ADa%2520de%2520la%2520educaci%25C3%25B3n%2520de%2520adultos_Tesis_Illuminada%2520S%25C3%25AInchez%2520Domech.pdf&usq=AFQjCNGO2oP8Ekkju_UjhWLVJbdhvf0zyg



